

THREWAY COMPANY BRIEF



Threeway will try to bring the technology and ideas of
Our customers to the big market of the Web

Why not?



THREWAY [mu:vement][®]

2005 start



now 2023

We not only creat design, we creat pride

[What We Do]



가장 높이 오르는 것도 중요하지만 그보다는 함께 나는 즐거움을 느끼고 싶습니다.

고객사의 장점을 홈페이지를 통하여 온라인 시장에 홍보하는데 실력을 갖춘 회사

회사명	주식회사 쓰리웨이
설립일자	2005년 08월 04일(쓰리웨이시스템 설립)
법인전환	2010년 01월 11일(주식회사 쓰리웨이 법인 전환)
사업자번호	130-86-48347
주소	본사) 서울시 강남구 선릉로 428, 12층 가산센터) 서울특별시 금천구 벚꽃로 298 대륭포스트타워6차 7층 701호(가산동 50-3)
대표이사	유찬근
주요사업	홈페이지, 쇼핑몰, 모바일, e-business 컨설팅 앱, 하이브리드 앱 웹 호스팅, 클라우드, 유지보수 웹프로모션, 디지털 마케팅 웹 솔루션 개발 및 구축 비디오물제작업
연락처	대표전화 02-517-5860/ 팩스 : 02-548-5860
전자우편	ckyoo@web2002.co.kr
웹사이트	http://www.web2002.co.kr (웹디자인) http://www.movementk.com (브랜드 전략 파트)
소속단체	(사)한국웹에이전시협회, 대한상공회의소



온/오프라인 비즈니스에서 다양한 경험을 통하여 각 분야의 노하우를 터득하고 있습니다.

당사의 노하우와 협력사의 노하우를 통하여 온/오프라인 비즈니스의 통합 솔루션을 제안드리겠습니다.



Strategy Planning 전략기획

- E-business 컨설팅
- WEB/MOBILE 기획
- 스토리보드 제작
- 상세화면설계서 제작
- 기능 및 요구사항 분석/설계



Development 웹제작

- 홈페이지/쇼핑몰/모바일
- 솔루션/웹 프로그램 개발
- E-Business 컨설팅
- 웹 디자인
- 앱/하이브리드 앱 개발



Web Service 웹서비스

- 웹 프로모션/디지털 마케팅
- 웹 호스팅
- 서버 호스팅
- 클라우드 서비스
- 홈페이지 유지보수



Web Promotion 웹프로모션

- 온라인 프로모션
- 키워드 마케팅
- 바이럴 마케팅
- SNS 홍보
- 온라인 마케팅 분석



Video Production 영상제작

- 촬영/종합편집
- 영상 음원 작업
- 성우 녹음/녹음실 대여
- 드론 촬영
- 사진 촬영 및 스튜디오 대관
- 3D 모션 그래픽/3D 모델링



디자인을 잘하는 회사



솔루션을 보유한 회사



유지관리를 잘하는 회사



고객사가 많은 회사

THREWAY DESIGN GROUP의 MOVEMENT K

당신의 감각은 틀에 박힌 구도와 이미지에서 THREWAY DESIGN GROUP의 세련되고 안정된 스타일로 **UPGRADE** 됩니다.

THREWAY DESIGN GROUP의 디자인 전략 브랜드 MOVEMENT K는 최단기간 이루어낸 기업 안정화와 지속적인 성장세를 통해 차세대 글로벌 브랜드로 도약하고 있습니다.

MOVEMENT K는 3가지 컬러와 가치관으로 디자인을 구현합니다.

MOVEMENT
움직임

디자인의 내재적 유기성을
안정적인 이미지로 재현

MOTION
이동

이미지와 심벌 등을 이용한
NONVERBAL COMMUNICATION
으로의 확대

ACTIVE
운동

대중과 소통하고
새로운 사회적 접근을 가능

ABOUT 디자인 전략 브랜드 MOVEMENT K

첫째는 디자인의 내재적 유기성을 안정적인 이미지로 재현하는 ‘움직임’으로서의 MOVEMENT입니다.

디자인의 세부적인 요소들이 조화롭게 공존하는 유기적인 디자인으로 자연스러운 움직임을 실현해 드립니다.

둘째는 이미지와 심벌 등을 이용한 논버벌 커뮤니케이션(Nonverbal Communication)으로의 확대를 이끌어 내는 ‘이동’으로써의 MOVEMENT입니다.

시각의 확대를 통한 대상의 확대는 감각적인 의미의 재생산을 더하여 줍니다.

마지막으로 대중과 소통하고 새로운 사회적 접근을 가능하게 하는 ‘운동’으로서의 MOVEMENT입니다.

대중에게 봉사하고 디자인적 아름다움의 가치를 전하는 사회적 예술(Social Art)로의 역할을 다하는데 노력합니다.

디자인은 스마트폰, 패션 소품에서부터 도시설계, 정부 정책에 이르기까지 일상에서 분리될 수 없는 핵심적인 개념으로 자리 잡았습니다.

MOVEMENT K는 확고한 가치관과 축적된 경험을 바탕으로, 다양한 디자인 분야에서 중심적인 역할을 하는데 최선을 다하겠습니다.

평범하고 진부한 디자인은 거부하고, 감각적이고 유연한 사고로 디자인 트렌드의 중심에서 크리에이티브한 제안을 지속하는데 노력을 게을리 하지 않겠습니다.

MOVEMENT K는 고객과 고객의 고객까지 만족시키는 창의적인 디자인, 감각적인 움직임을 약속합니다.

이제 당신은 MOVEMENT K의 스타일로 업그레이드될 수 있습니다.



디자인의 내재적 유기성을
안정적인 이미지로 재현

이미지와 심벌 등을 이용한
NONVERBAL
COMMUNICATION으로의 확대

대중과 소통하고
새로운 사회적 접근을 가능

ABOUT History

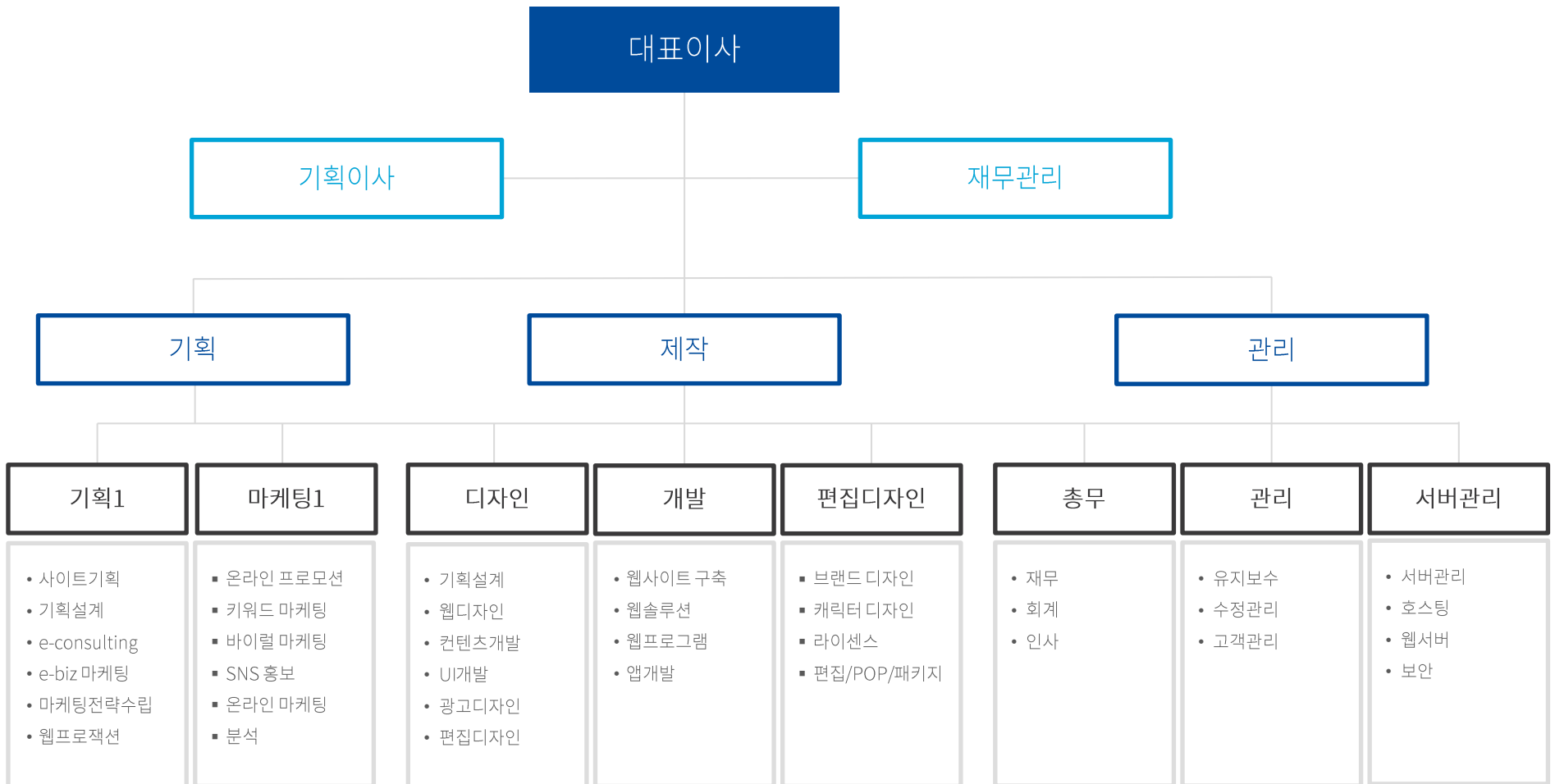
2005년 설립하여 2010년 법인 전환을 통하여 매년 차근 차근 성장하고 있습니다.

16년간 5,500여 기업의 홈페이지를 제작하고 그 중 3,500여 기업의 홈페이지를 호스팅 및 유지관리 하고 있습니다.



ABOUT Organization

최적의 결과물을 도출하고 안정적인 프로젝트 관리 노하우를 가진 전문인력을 양성 및 보유하고 있습니다.
프로젝트 별 전담 PM 및 담당 팀원이 전문적으로 관리 및 수행하고 있습니다.



Be first and be lonely

[Why Threeway]



혁신적인 소통을 바탕으로 분야별 최고의 전문인력들이 최고의 퍼포먼스를 제공합니다.

ABOUT Member

최적의 결과물을 도출하고 안정적인 프로젝트 관리 노하우를 가진 전문인력을 양성 및 보유하고 있습니다.
프로젝트 별 전담 PM 및 담당 팀원이 전문적으로 관리 및 수행하고 있습니다.

 <p>유찬근 / YOO CHAN KEUN 직책 : 대표 직무 : 영업/기획 이메일 : ryusory@naver.com 유선 : 02-517-5860 (내선 : 211)</p>	 <p>공성원 / KONG SUNG WON 직책 : 이사 직무 : 관리/기획/PM 이메일 : swkong@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860 (내선 : 231)</p>	 <p>윤지훈 / YOON JI HOON 직책 : 기획이사 직무 : 전략기획/PM 이메일 : jhyoun@web2002.co.kr 유선 : 02-546-8403 (내선 : 253)</p>
 <p>양희영 / YANG HEE YOUNG 직책 : 이사 직무 : 기획/PM 이메일 : hyyang@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860 (내선 : 223)</p>	 <p>김종태 / KIM JONG TAE 직책 : 고문 직무 : 경영/자문 이메일 : jtkim@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	 <p>이원섭 / LEE WON SUB 직책 : 고문 직무 : 경영/자문 이메일 : wslee@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>

<p>유명숙 / YOO MYOUNG SUK 직책 : 차장 직무 : 영업/기획/팀장 이메일 : msryu@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860 (내선 : 212)</p>	<p>최종인 / CHOI JONG IN 직책 : 대리 직무 : 영업/기획 이메일 : jichoi@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860 (내선 : 302)</p>	<p>김준일 / KIM JUN IL 직책 : 이사 직무 : 마케팅 이메일 : jikim@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>김은주 / KIM EUN JU 직책 : 차장 직무 : 경영지원 이메일 : ejkim@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860 (내선 : 222)</p>
<p>송대현 / SONG DAE HYUN 직책 : 차장 직무 : 기획/PM 이메일 : dhsong@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>윤기운 / YUN KI WOON 직책 : 대리 직무 : 기획/PM 이메일 : kwyun@web2002.co.kr 내선 : 02-517-5860</p>	<p>황미진 / HWANG MI JIN 직책 : 차장 직무 : 웹디자인/팀장 이메일 : mjhwang@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>한설연 / HAN SEOL YEON 직책 : 과장 직무 : 웹디자인/PL 이메일 : syhan@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>
<p>박소미 / PARK SO MI 직책 : 대리 직무 : 웹디자인/PL 이메일 : smpark@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>안은선 / AN EUN SUN 직책 : 대리 직무 : 웹디자인 이메일 : esan@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>박순영 / PARK SOON YOUNG 직책 : 대리 직무 : 퍼블리싱 이메일 : sypark@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>이예린 / LEE YE RIN 직책 : 대리 직무 : 퍼블리싱 이메일 : yrlee@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>
<p>이상민 / LEE SANG MIN 직책 : 차장 직무 : 프로그램/팀장 이메일 : smlee@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>김나연 / KIM NA YEON 직책 : 과장 직무 : 프로그램/PL 이메일 : nykim@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>정나혜 / JUNG NA HYE 직책 : 대리 직무 : 프로그램 이메일 : nhjung@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>	<p>임서연 / IM SEO YEON 직책 : 주임 직무 : 프로그램 이메일 : sylim@web2002.co.kr 유선 : 02-517-5860</p>

ABOUT CERTIFICATE OF PATENT 특허 현황




쓰리웨이는 웹개발 관련 특허를 보유하고 있으며, 특허를 통하여 기술력을 보호하고 있습니다.



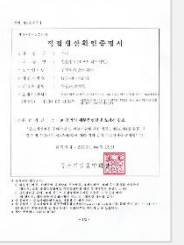
 <p>특허증 CERTIFICATE OF PATENT</p> <p>특허 제 10-1753141 호 Patent Number</p> <p>출원번호 제 10-2010-0087516 호 Application Number</p> <p>출원일 2010년 09월 07일 Filing Date</p> <p>등록일 2017년 06월 27일 Registration Date</p> <p>발명의 명칭 Title of the Invention 디스플레이장치 및 그 콘텐츠 표시방법</p> <p>특허권자 Patentee 주식회사 쓰리웨이(121111-*****) 서울특별시 강남구 선릉로 428, 11층 126-11호 (대치동, 위워크서울4호 유한회사 위워크 선릉3호점)</p> <p>발명자 Inventor 등록사항란에 기재</p> <p>위의 발명은 「특허법」에 따라 특허원부에 등록되었음을 증명합니다. This is to certify that, in accordance with the Patent Act, a patent for the invention has been registered at the Korean Intellectual Property Office.</p> <p>2022년 07월 18일 특허청장 COMMISSIONER, KOREAN INTELLECTUAL PROPERTY OFFICE 이인신</p>	 <p>특허증 CERTIFICATE OF PATENT</p> <p>특허 제 10-1984825 호 Patent Number</p> <p>출원번호 제 10-2012-0110837 호 Application Number</p> <p>출원일 2012년 10월 05일 Filing Date</p> <p>등록일 2019년 05월 27일 Registration Date</p> <p>발명의 명칭 Title of the Invention A P I 정보를 이용한 클라우드 디스플레이 화면의 부호화 방법 및 그 장치</p> <p>특허권자 Patentee 주식회사 쓰리웨이(121111-*****) 서울특별시 강남구 선릉로 428, 11층 126-11호 (대치동, 위워크서울4호 유한회사 위워크 선릉3호점)</p> <p>발명자 Inventor 등록사항란에 기재</p> <p>위의 발명은 「특허법」에 따라 특허원부에 등록되었음을 증명합니다. This is to certify that, in accordance with the Patent Act, a patent for the invention has been registered at the Korean Intellectual Property Office.</p> <p>2022년 07월 18일 특허청장 COMMISSIONER, KOREAN INTELLECTUAL PROPERTY OFFICE 이인신</p>	 <p>특허증 CERTIFICATE OF PATENT</p> <p>특허 제 10-2003850 호 Patent Number</p> <p>출원번호 제 10-2012-0059606 호 Application Number</p> <p>출원일 2012년 06월 04일 Filing Date</p> <p>등록일 2019년 07월 19일 Registration Date</p> <p>발명의 명칭 Title of the Invention 단말의 애플리케이션 제공 방법 및 그 단말</p> <p>특허권자 Patentee 주식회사 쓰리웨이(121111-*****) 서울특별시 강남구 선릉로 428, 11층 126-11호 (대치동, 위워크서울4호 유한회사 위워크 선릉3호점)</p> <p>발명자 Inventor 등록사항란에 기재</p> <p>위의 발명은 「특허법」에 따라 특허원부에 등록되었음을 증명합니다. This is to certify that, in accordance with the Patent Act, a patent for the invention has been registered at the Korean Intellectual Property Office.</p> <p>2022년 07월 18일 특허청장 COMMISSIONER, KOREAN INTELLECTUAL PROPERTY OFFICE 이인신</p>
<p>특허 제 10-1753141 호 디스플레이장치 및 그 콘텐츠 표시방법</p>	<p>특허 제 10-1984825 호 API 정보를 이용한 클라우드 디스플레이 화면의 부호화 방법 및 그 장치</p>	<p>특허 제 10-2003850 호 단말의 애플리케이션 제공 방법 및 그 단말</p>

ABOUT Certification details

ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.

인증현황

사업자 등록증

통신판매업 신고증

웹에이전시인증서

메인비즈

소프트웨어사업자

ISO인증서 9001

ISO 인증서 14001

직접생산확인증명서

기술현황










기업부설연구소

웹솔루션

카페 솔루션

미니홈페이지 솔루션

블로그 솔루션


소셜커머스 솔루션

홈페이지+소핑몰

쇼핑몰 솔루션

ABOUT Korea Brand Evaluation Institute 2022

고객만족경영으로 2022년 한국 브랜드 소비자평가 대상 홈페이지 제작 부문 1위로 선정되어 수상하였습니다.



제 KBEI 2022-07-1109 호

2022한국브랜드소비자평가대상

KOREA BRAND EVALUATION INSTITUTE 2022

홈페이지 제작
(주)쓰리웨이


사업자번호 : 130-86-48347
대표자명 : 유 찬 근
주소 : 서울특별시 강남구 선릉로 428, 12층 (대치동)

위 브랜드는 고객만족경영으로 질 높은 소비 문화 정착에 앞장서
2022 한국브랜드 소비자평가 대상으로
선정되어 이 상장을 수여합니다.

2022년 11월 30일

한국브랜드평가위원회


주최 | **ADMON'S** 후원 | **The JoongAng**





2022 KOREA BRAND EVALUATION INSTITUTE

GRAND PRIZE

“한국브랜드 소비자평가 대상 수상”







THREWAY™

(주)쓰리웨이(THREWAY)
홈페이지 제작 부문 1위
'2022 한국브랜드 소비자평가 대상' 수상

ABOUT Awards 2022

ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.

 <p>Government 3.0 Service Convergence Division 금상</p> <p>서비스평 맑은소프트 수상기관 (주)쓰리웨이</p> <p>귀사(기업)는 2022 SI-Tech K-AWARDS에서 우수한 인터넷 서비스로 인정받았고, 대한민국 IT산업 발전에 기여한 공이 크므로 이에 본 상을 수여합니다.</p> <p>This award is presented to your company in recognition of being named an outstanding internet service provider in the 2022 SI-Tech K-AWARDS, and it's huge contribution to development of Korea IT industries.</p>  	 <p>제2022-378호</p> <h2>상 장</h2> <p>금 상 Digital Creative Sector (주) 쓰 리 웨 이 Online Marketing 유찬근 박순영 이상민 (퀴 즈 노 스 코 리 아)</p> <p>위는 과학기술정보통신부가 후원한 Si-Tech Innovation Award 2022 에서 위와 같이 우수한 성적으로 입상하였기에 상장을 수여합니다.</p> <p>2022년 10월 31일</p> <p>대표이사 사장 양 승 옥 발 행 인</p>	<p>제 2022-124 호</p> <h2>상 장</h2> <p>분 야 : Digital Content Solutions Division 종 격 : 최우수상 소 속 : (주)쓰리웨이 출품작명 : 디타스 성 명 : 유찬근, 박소미, 김나연</p> <p>위 팀은 2022 Si-Tech Innovation K-Award에서 위와 같이 우수한 성적으로 입상하였기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2022년 11월 8일</p> <p>오산대학교총장 공학박사 허 남 읍</p>
<p>2022 ICT 어워드 코리아 정부3.0서비스융합부문 금상 맑은소프트 (Designed by Part. Movement K)</p>	<p>2022 ICT 어워드 코리아 온라인마케팅부문 금상 퀴즈노스코리아 (Designed by Part. Movement K)</p>	<p>2022 ICT 어워드 코리아 디지털콘텐츠솔루션부문 최우수상 디타스</p>





ABOUT Awards 2021

ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.

 <p>2021 k-awards Korea web agency association</p> <p>인프라 / 아키텍처 분야 대상</p> <p>서비스명 간삼건축종합건축사 사무소 수상기관 (주)쓰리웨이</p> <p>귀사(기관)는 2021 ICT K-AWARDS에서 우수한 인터넷 서비스로 인정받았고, 대한민국 IT산업 발전에 기여한 공이 크므로 이에 본 상을 수여합니다.</p> <p>This award is presented to your company in recognition of being named an outstanding internet service provider in the 2021 ICT K-AWARDS, and it's huge contribution to development of Korea IT industries.</p>   <p>2021.12.16. ICT K-AWARDS Created by KWA-USA, Korea, US Partnership</p> 	<p>KOREA ASSOCIATION FOR INFORMATION AND SCIENCE EDUCATION</p> <p>제 K21_510 호</p> <p>대상 k-awards</p> <p>정부3.0서비스융합부문 작 품 명 : 태림페이퍼 (주)쓰리웨이</p> <p>위사는 사단법인 한국웹에이전시협회가 주최하고 본 협회가 후원한 ICT K-Awards 에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2021년 12월 16일</p>  <p>사 단 법 인 한 국 정 보 과 학 진 흥 협 회 이 사 장 박 승 진</p>	<p>KOREA ASSOCIATION FOR INFORMATION AND SCIENCE EDUCATION</p> <p>제 K21_509 호</p> <p>금상 k-awards</p> <p>온라인마케팅부문 작 품 명 : 무브먼트K (주)쓰리웨이</p> <p>위사는 사단법인 한국웹에이전시협회가 주최하고 본 협회가 후원한 ICT K-Awards 에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2021년 12월 16일</p>  <p>사 단 법 인 한 국 정 보 과 학 진 흥 협 회 이 사 장 박 승 진</p>
<p>2021 ICT 어워드 코리아 인프라 / 아키텍처 분야대상 간삼건축종합건축사사무소</p>	<p>2021 ICT 어워드 코리아 정부3.0서비스융합부문 대상 태림페이퍼 (Designed by Part. Movement K)</p>	<p>2021 ICT 어워드 코리아 온라인마케팅부문 금상 무브먼트K (Designed by Part. Movement K)</p>

ABOUT Awards 2020

ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.

 <p>제 2020-1732호</p> <h2>NIA</h2> <h3>상 장</h3> <p>인프라/아키텍처 부문 대 상 (주)쓰리웨이 SRC재활병원 유 찬 근</p> <p>위는 2020 ICT 어워드코리아 신기술 공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2020년 11월 12일</p> <p>한국정보화진흥원 원 장 문 용</p>	 <p>제 57186 호</p>  <h3>상 장</h3> <p>대 상 (주)쓰리웨이 (송대현, 안은선, 이상민) 모바일서비스융합분야 (출품작 : 원더코드)</p> <p>위는 2020 ICT 어워드 코리아 신기술 공모분야에서 우수한 성적을 거두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2020년 11월 12일</p> <p>과학기술정보통신부장관 최 기 영 과학기술혁신부관인</p>	 <p>전자신문 The Electronic Times</p> <p>제2020-148호</p> <h3>상 장</h3> <p>금 상 (주)쓰리웨이</p> <p>디지털콘텐츠솔루션 출품작 : 유베이스</p> <p>위는 2020 ICT 어워드코리아 신기술공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2020년 11월 12일</p> <p>대표이사 회장 발 행 인 구 원 모</p>
<p>2020 ICT 어워드 코리아 인프라 / 아키텍처 분야대상 SRC재활병원 (Designed by Part. Movement K)</p>	<p>2020 ICT 어워드 코리아 모바일서비스융합분야대상 원더코드</p>	<p>2020 ICT 어워드 코리아 디지털콘텐츠솔루션 금상 유베이스 (Designed by Part. Movement K)</p>

ABOUT Awards 2019

ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.

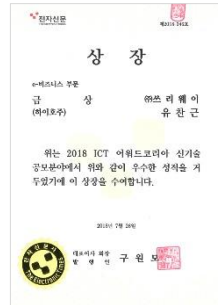
 <p>NIA 제 2019-0344 호</p> <p>상 장</p> <p>e-비즈니스 부문 대 상 (본우리반상)</p> <p>주식회사 쓰리웨이 유 찬 근</p> <p>위는 2019 ICT 어워드코리아 신기술공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2019년 7월 25일</p> <p>한국정보화진흥원 원장 문 용</p>	 <p>전자신문 제 2019-108 호</p> <p>상 장</p> <p>금 상 UI/UX디자인 (airrest)</p> <p>(주)쓰리웨이 대표자: 유 찬 근</p> <p>귀하는 2019 ICT 어워드코리아 신기술 공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거 두었기에 이 상장을 수여합니다.</p> <p>2019년 7월 25일</p> <p>대표이사 회장 발 행 인 구 원 보</p>	 <p>2019 k-awards Korea web agency association</p> <p>웹 서비스 은상</p> <p>수상기관: (주)쓰리웨이 새비즈명: 망유</p> <p>귀하가 본 수상은 한국정보화진흥원(주최) 2019 K-AWARDS코리아 신기술공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 2019년 7월 25일 이 상장을 수여합니다.</p> <p>This award is presented to your company in recognition of being named Outstanding Company award winner in the K-AWARDS 2019. Awarded by the Korea Web Agency Association, and its huge contribution to development of Korea IT industry.</p> <p>2019. 7. 25. K-AWARDS</p> <p>한국정보화진흥원 Korea Web Agency Association</p>	<p>2019 ICT 어워드 코리아 UI/UX 디자인 부문 금상 에어레스트 (Designed by Part. Movement K)</p>	<p>2019 ICT 어워드 코리아 웹서비스 부문 은상 망유 (Designed by Part. Movement K)</p>
<p>2019 ICT 어워드 코리아 e-비즈니스 부문 대상 본우리반상</p>	 <p>2019 k-awards Korea web agency association</p> <p>크리에이티브 은상</p> <p>수상기관: (주)쓰리웨이 새비즈명: 세전예견</p> <p>귀하가 본 수상은 한국정보화진흥원(주최) 2019 K-AWARDS코리아 신기술공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 2019년 7월 25일 이 상장을 수여합니다.</p> <p>This award is presented to your company in recognition of being named Outstanding Company award winner in the K-AWARDS 2019. Awarded by Korea Web Agency Association, and its huge contribution to development of Korea IT industry.</p> <p>2019. 7. 25. K-AWARDS</p> <p>한국정보화진흥원 Korea Web Agency Association</p>	 <p>2019 k-awards Korea web agency association</p> <p>e-커머스 은상</p> <p>수상기관: (주)쓰리웨이 새비즈명: 오성과한음가구협동조합</p> <p>귀하가 본 수상은 한국정보화진흥원(주최) 2019 K-AWARDS코리아 신기술공모분야에서 위와 같이 우수한 성적을 거두었기에 2019년 7월 25일 이 상장을 수여합니다.</p> <p>This award is presented to your company in recognition of being named Outstanding Company award winner in the K-AWARDS 2019. Awarded by Korea Web Agency Association, and its huge contribution to development of Korea IT industry.</p> <p>2019. 7. 25. K-AWARDS</p> <p>한국정보화진흥원 Korea Web Agency Association</p>	<p>2019 ICT 어워드 코리아 크리에이티브 부문 은상 세전예견</p>	<p>2019 ICT 어워드 코리아 e-커머스 부문 은상 오성과한음가구협 동조합</p>

ABOUT Awards 2018

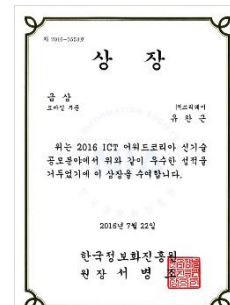
ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.



2018 ICT 어워드 코리아 웹서비스 부문 대상 내 집



2018 ICT 어워드 코리아 e-비즈니스 부문 금상 하이호주



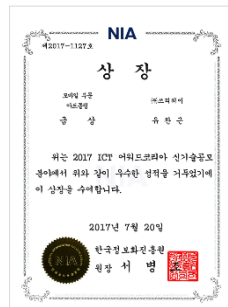
2018 ICT 어워드 코리아 e-모바일 부문 금상 작스모터스



2018 ICT 어워드 코리아 정부3.0서비스융합 부문 은상 서울한방진흥센터



2018 ICT 어워드 코리아 e-커머스 부문 은상 몽고식품



2017 ICT 어워드 코리아 신기술 공모분야 모바일 부문 금상 아트몰링



2017 ICT 어워드 코리아 정부3.0서비스융합 부문 우수상 디자인 국가인적자원개발 컨소시엄



2017 ICT K-AWARDS 디지털컨텐츠 부문 우수상 하이파킹



2017 ICT 어워드 코리아 UI/UX 디자인 부문 우수상 인도네시아 브레인 에듀센터

ABOUT Awards 2011~2017

ISO 인증, 부설기업연구소 설립 및 경영혁신기업 등 각종 인증을 통하여 기업의 공신력을 확보하고 있으며, 웹어워드 수상 및 한국저작권위원회에 프로그램등록을 통하여 기술력을 확보하고 있습니다.

						
<p>2017 ICT어워드 코리아 e-커머스 부문 우수상 BNS 스마트 플라자</p>	<p>2016 ICT어워드 코리아 신기술공모분야 부문 은상 한양대학교 대외협력처</p>	<p>2016 ICT어워드 코리아 정부3.0서비스융합 부문 우수 화성시창의지성교육센터</p>	<p>2015 ICT K-AWARDS 정부3.0서비스융합 부문 대상 부천시자원순환센터</p>	<p>2015 ICT K-AWARDS 정부3.0서비스융합 부문 우수상 한국노병변장애인권협회</p>	<p>2015 ICT K-AWARDS 정부3.0서비스융합 부문 대상 부천시자원순환센터</p>	<p>2015 ICT K-AWARDS 정부3.0서비스융합 부문 우수상 한국노병변장애인권협회</p>
						
<p>2015 ICT K-AWARDS 디지털콘텐츠 부문 우수상 알로하테이블</p>	<p>2013 K-AWARDS 기업분야 부문 최우수상 쓰리웨이</p>	<p>2013 K-AWARDS 생활브랜드분야 부문 우수상 라이프스포츠</p>	<p>2012 K-AWARDS 의료서비스분야 부문 최우수상 하나이비인후과</p>	<p>2012 K-AWARDS 이벤트행사분야 부문 최우수상 2012련년장애인올림픽</p>	<p>2011 K-AWARDS 문화레포츨 부문 최우수상 인천한류관광콘서트</p>	<p>2011 K-AWARDS 문화레포츨 부문 우수상 국제농아인스포츠클럽</p>

ABOUT Clients

소상공인, 중소기업/중견/대기업, 공기업, 정부기관 등 다양한 형태의 고객사와 프로젝트를 수행한 경험이 있습니다.
 제조업, 서비스업, 유통업, 무역업, 전자상거래, 사내전산망, ERP구축 등 다양한 프로젝트를 수행한 경험이 있습니다.



ABOUT Directions 본사

서울시 강남구 선릉로 428, 12층

02-517-5860

02-548-5860

kyoo@web2002.co.kr



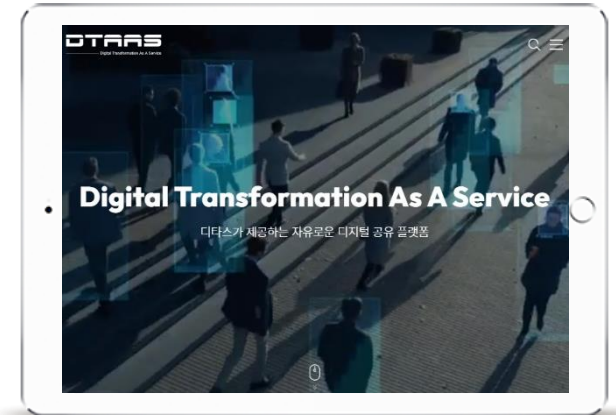
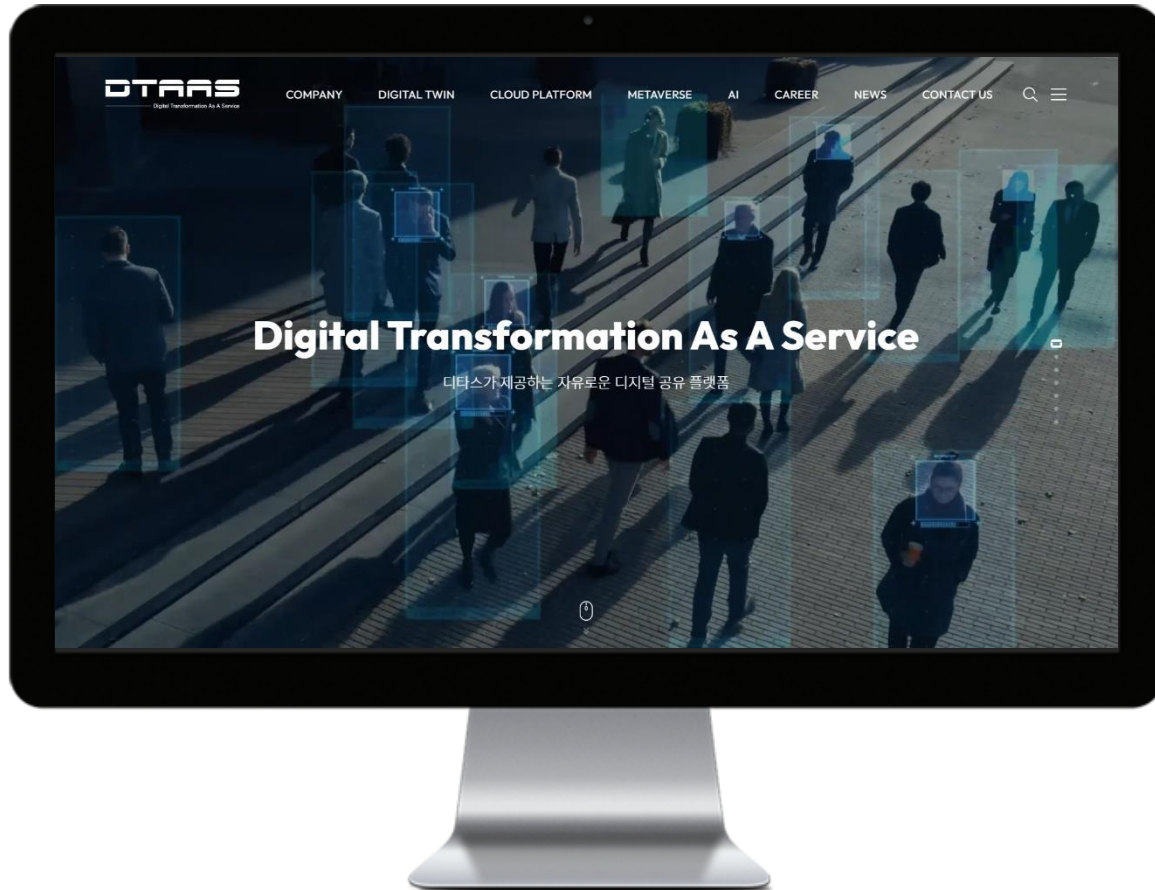
Best Award Winner




We always concentrate on the process and produce the best results.



Portfolio? DTAAS



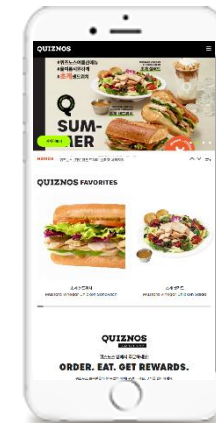
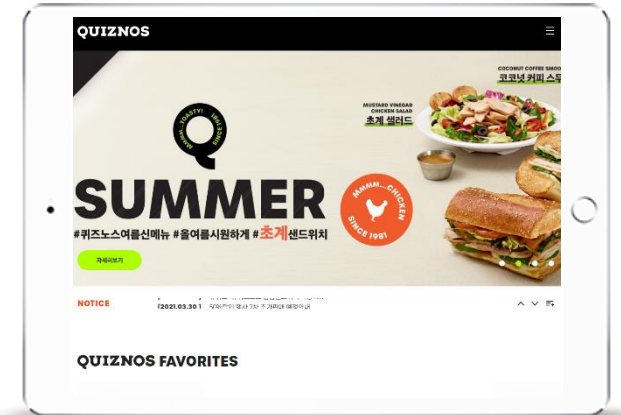
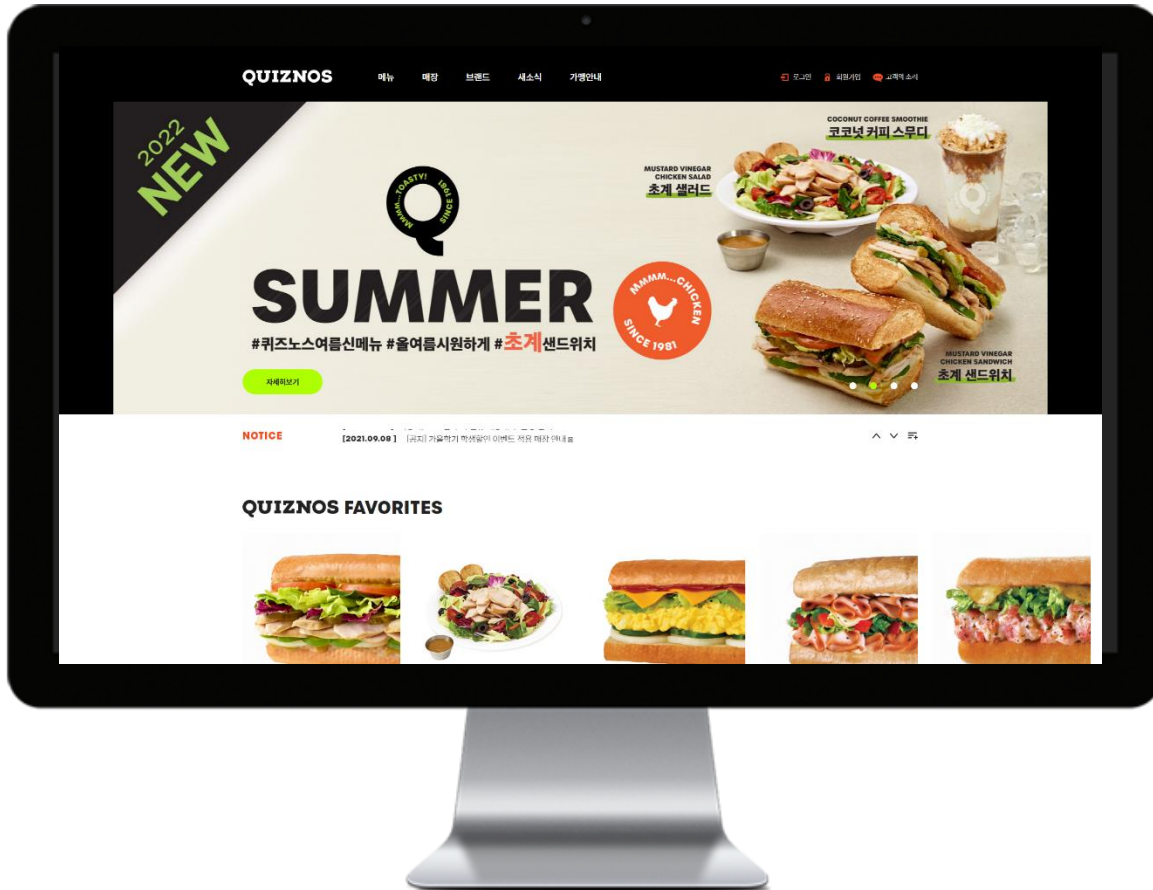
 **2022 ICT 어워드 코리아 최우수상(Digital Content Solutions Divisions)**


DTAAS

<http://www.dtaas.co.kr/>

사용자 목적 맞춤형 디지털공간 구축 전문 기업 디타스의 반응형 웹사이트를 구축하였습니다. 다양한 기술적 영상을 활용하여 아이덴티티를 전략적으로 풀어냈으며 픽토그램 및 라인일러스트를 활용하여 시각적인 묘미를 더하였습니다.

Portfolio? QUIZNOS



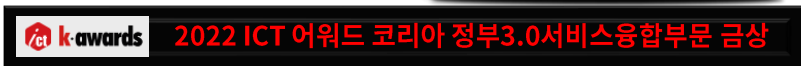
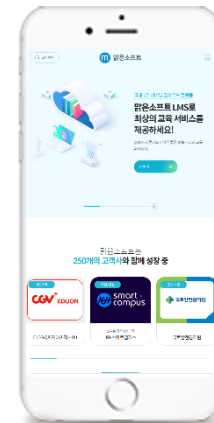
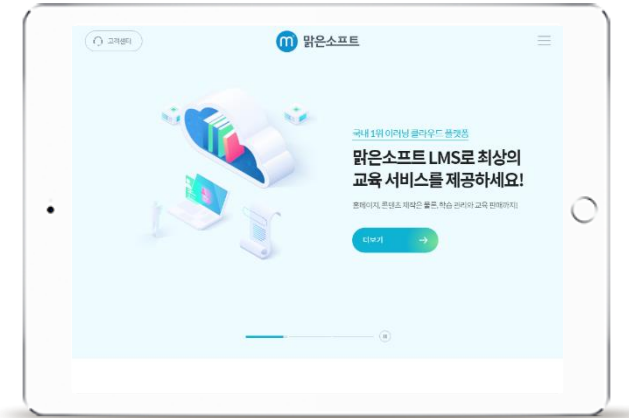
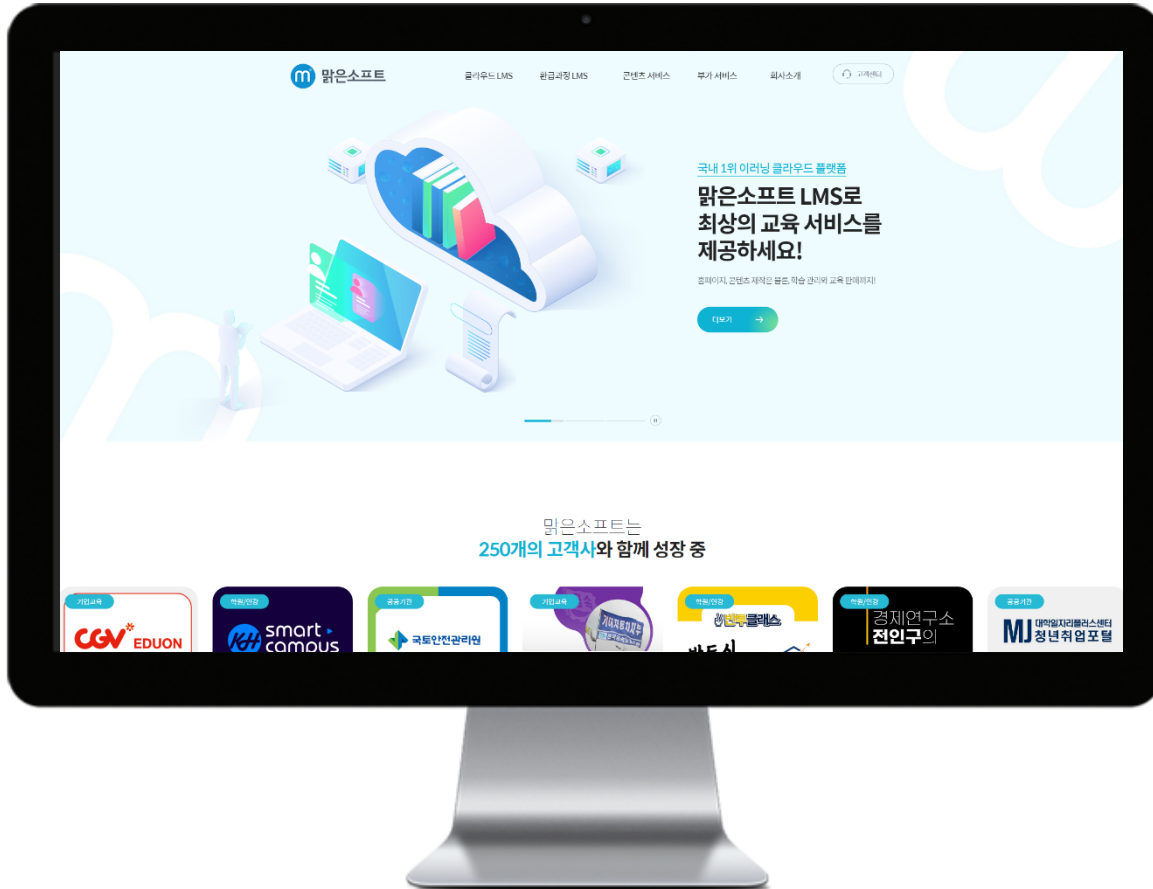
 2022 ICT 어워드 코리아 금상(Digital Creative Sector)

퀴즈노스코리아

<http://www.quiznos.co.kr/>

글로벌 샌드위치 브랜드 퀴즈노스코리아의 웹사이트를 리뉴얼하였습니다. 전 세계적으로 리브랜딩이 진행되면서 이와 함께 국내 웹사이트도 리뉴얼을 하였으며 최적화된 UI/UX를 중점적으로 기획하고 앱과의 API연동이 진행되었습니다.

Portfolio? Malignsoft



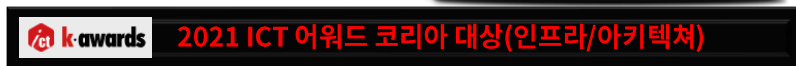
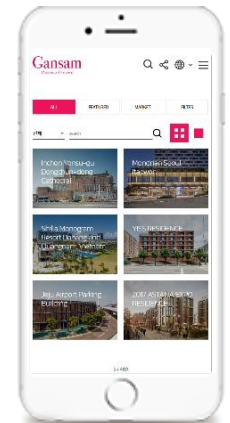
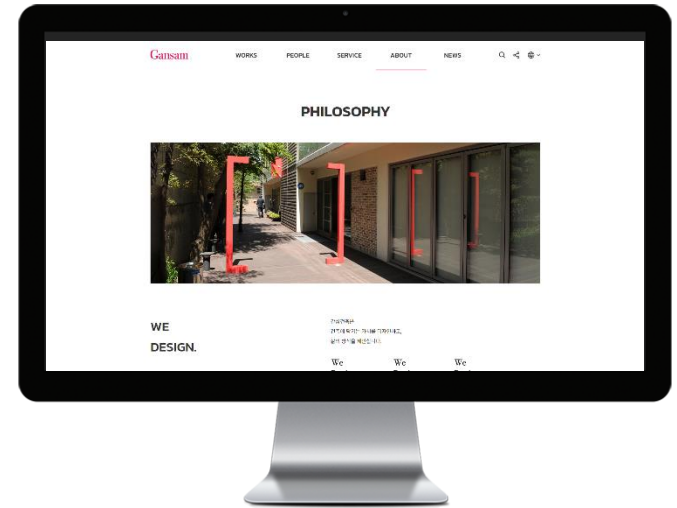
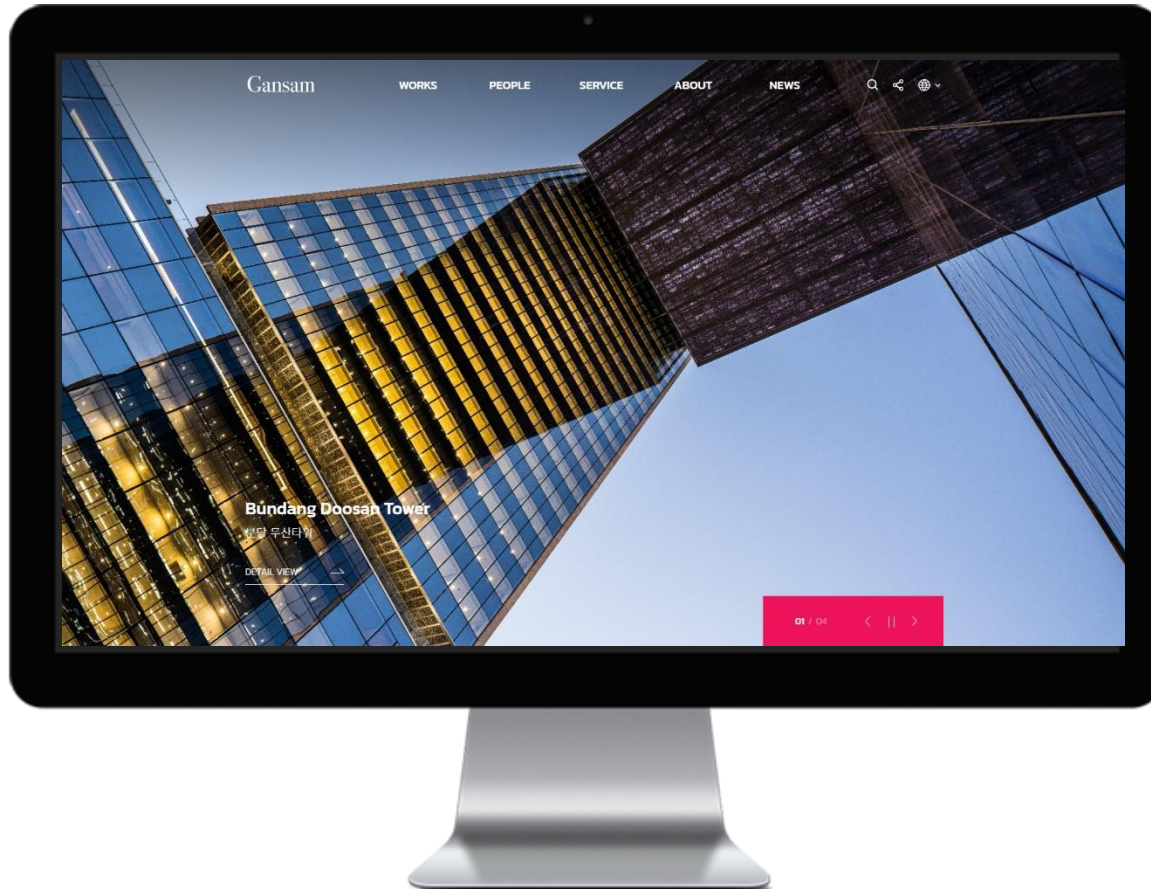
맑은소프트

<https://www.malignsoft.com/main/index.jsp>

클라우드 LMS 분야 국내 1위 기업인 맑은소프트의 웹사이트를 리뉴얼하였습니다. 고객사 아이덴티티를 신뢰감과 좀 더 밝게 풀어주고자 기획을 하였으며 그래픽적 요소와 모션을 활용하여 완성도를 높이는데 주력하였습니다.

Portfolio? Gansam Architects & Partners

28



간삼건축종합건축사사무소

Pc : <http://www.gansam.com>

모바일 : <http://www.gansam.com/m>

독창적인 디자인 철학으로 건축 문화 선진화를 이끌어간 간삼건축의 웹사이트를 리뉴얼 중입니다. 기본솔루션에 프로젝트 관리 모듈, 크롤링, 프로필관리 모듈 등이 추가로 개발되었습니다.

Portfolio? TAILIM PAPER



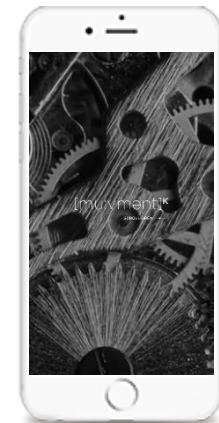
태림페이퍼

<http://tailimpaper.com/>

국내 최대 골판지 원지 생산 전문 기업 태림페이퍼의 웹사이트를 구축하였습니다. 이미지의 시각화를 통해 리사이클링을 좀 더 적극적으로 표현하고자 하였으며 가로 슬라이드 형태로 구현을 함으로써 기존의 보수적인 제지회사들의 디자인 성향을 완전하게 개선하는데 중점을 두고 작업을 진행하였습니다.

Portfolio? Part.Movement K

30

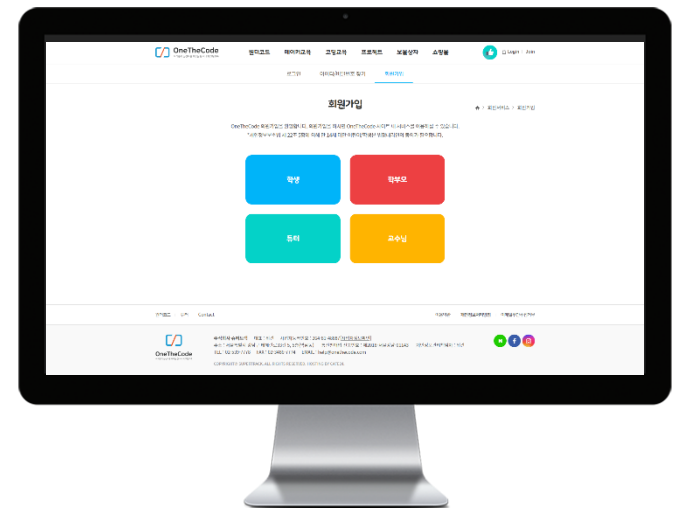
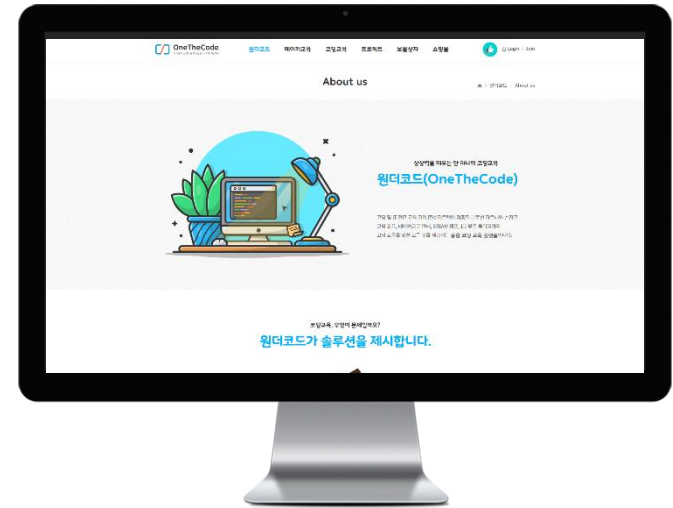
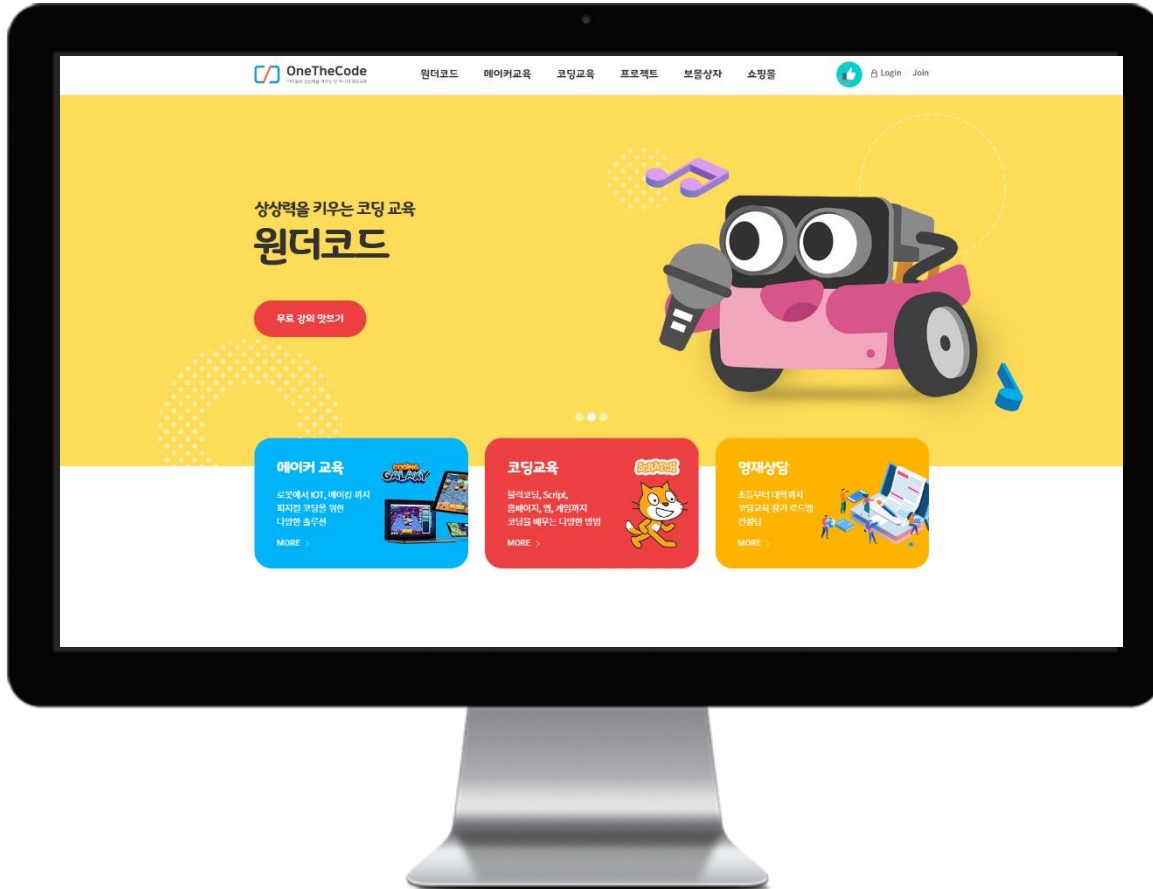


쓰리웨이(Part.Movement K)

<https://www.movementk.com/>

당사의 메인 브랜드인 사이트 Part.Movement K 웹사이트 리뉴얼을 진행하였습니다. 브랜드 아이덴티티를 극대화하는 전략에 입각하여 이미지의 시각화, 역동성을 기반으로 퍼포먼스에 중점을 두었으며 포트폴리오의 경우 정보전달성에 강점을 가지되 관리가 편리하도록 모듈을 강화시켰습니다.

Portfolio? One TheCode



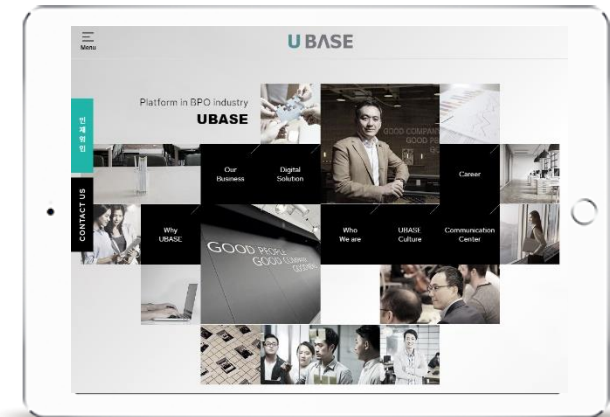
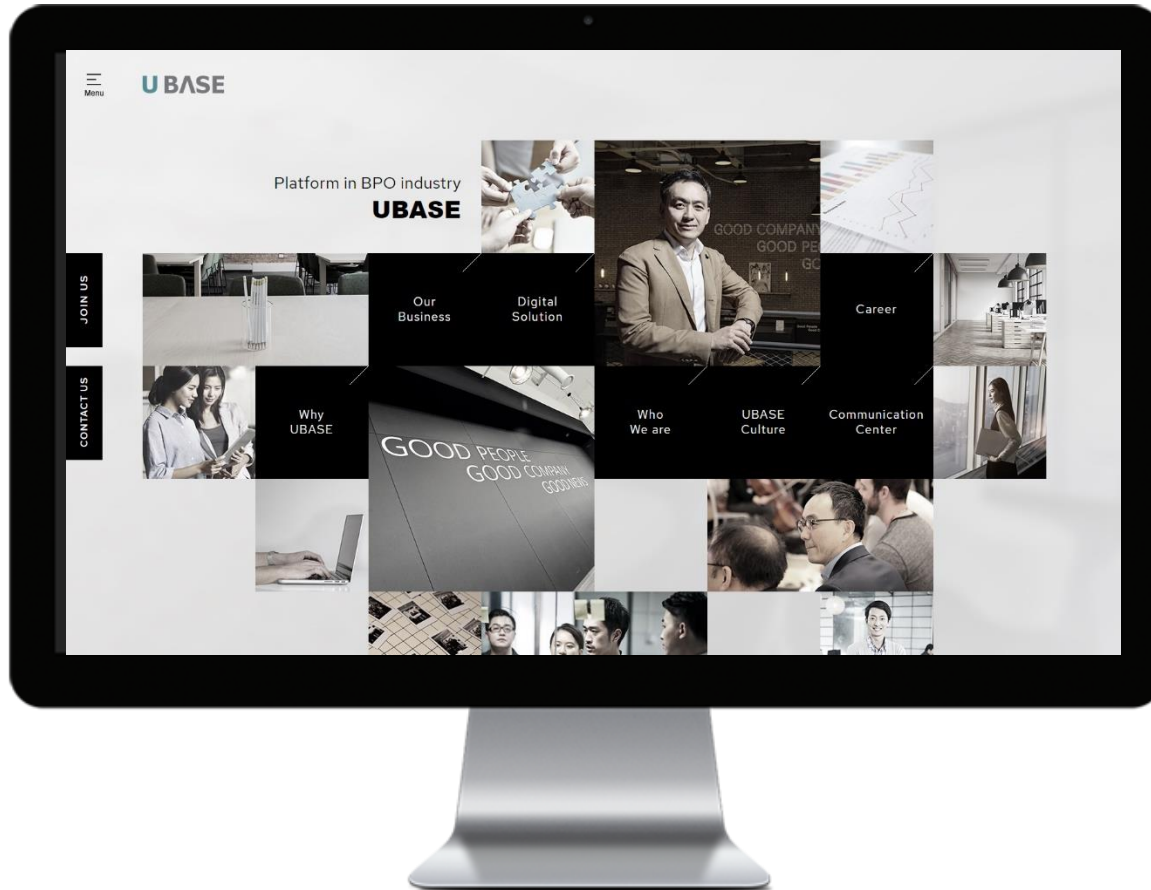
k awards 2020 ICT 어워드 코리아 통합대상(정부3.0서비스융합)

슈퍼트랙(LMS)-원더코드

<http://onethecode.com/>

코딩프로그램을 온라인으로 학습하고 튜터링하는 사이트입니다. 기간제 회원관리, 참석 기능, 대쉬보드 기능, 설문조사, 스크래치 프로그램 등의 개발작업이 진행되었습니다.

Portfolio? UBASE



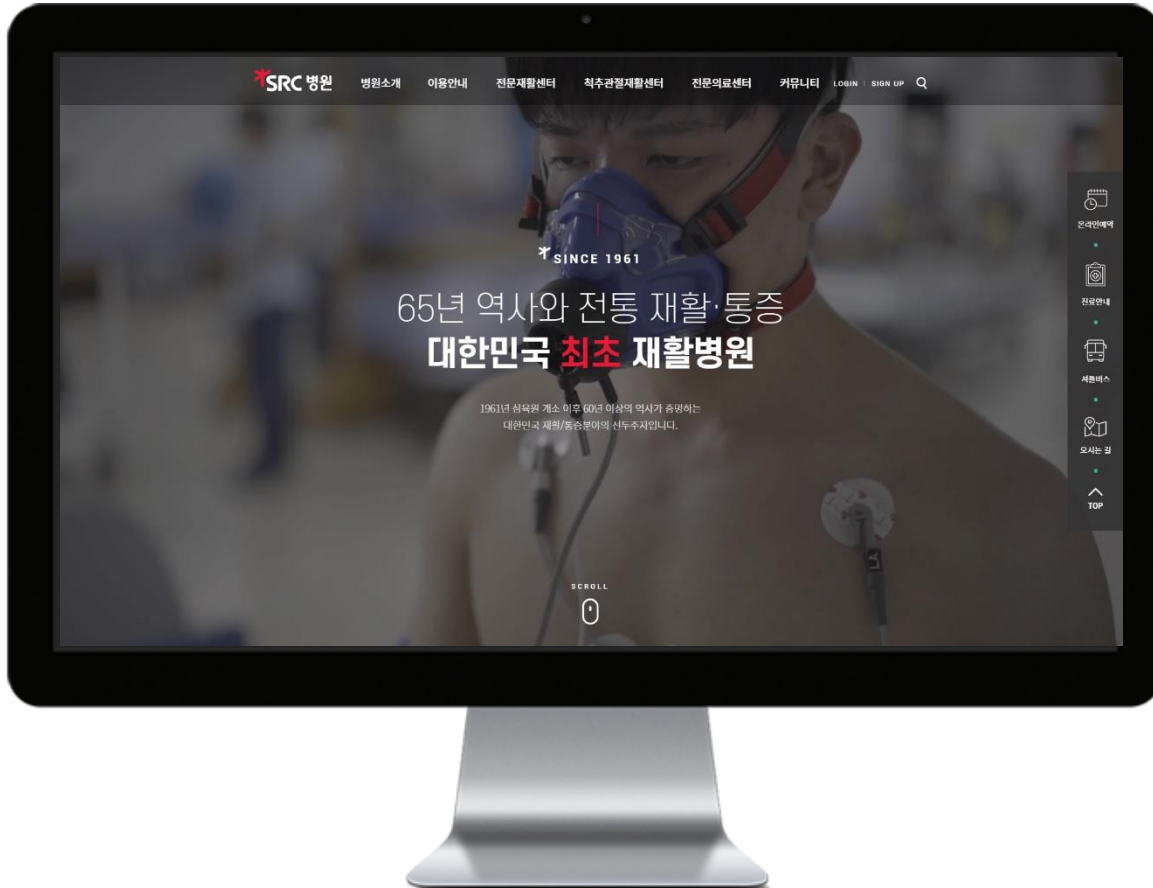
 **2020 ICT 어워드 코리아 금상(디지털콘텐츠솔루션)**

UBASE

<https://ubase.co.kr/>

아웃소싱 선두주자인 글로벌 기업 UBASE의 통합 리뉴얼 프로젝트를 진행하였습니다. '사람' 중심의 방향성을 바탕으로 BPO 업계 경쟁력 강화에 대하여 보여주고 메인의 경우 캐리셀기법을 통해 메뉴간의 접근성 및 스토리텔링에 힘을 주었습니다.

Portfolio? SRC병원



k-awards 2020 ICT 어워드 코리아 대상(인프라/아키텍처)

SRC 병원(본원)

<http://www.srchospital.com/>, srchospital.com/m

65년의 역사와 전통 재활 통증 전문 병원 SRC병원 웹사이트를 리뉴얼하였습니다. 기본 솔루션에 회원관리, 예약관리가 추가로 개발되었습니다.



Representative Portfolios for each industry



Portfolio? DA architecture group

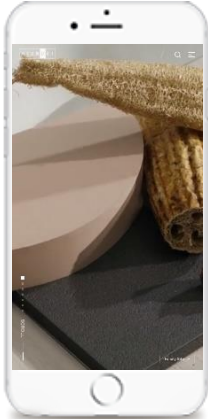
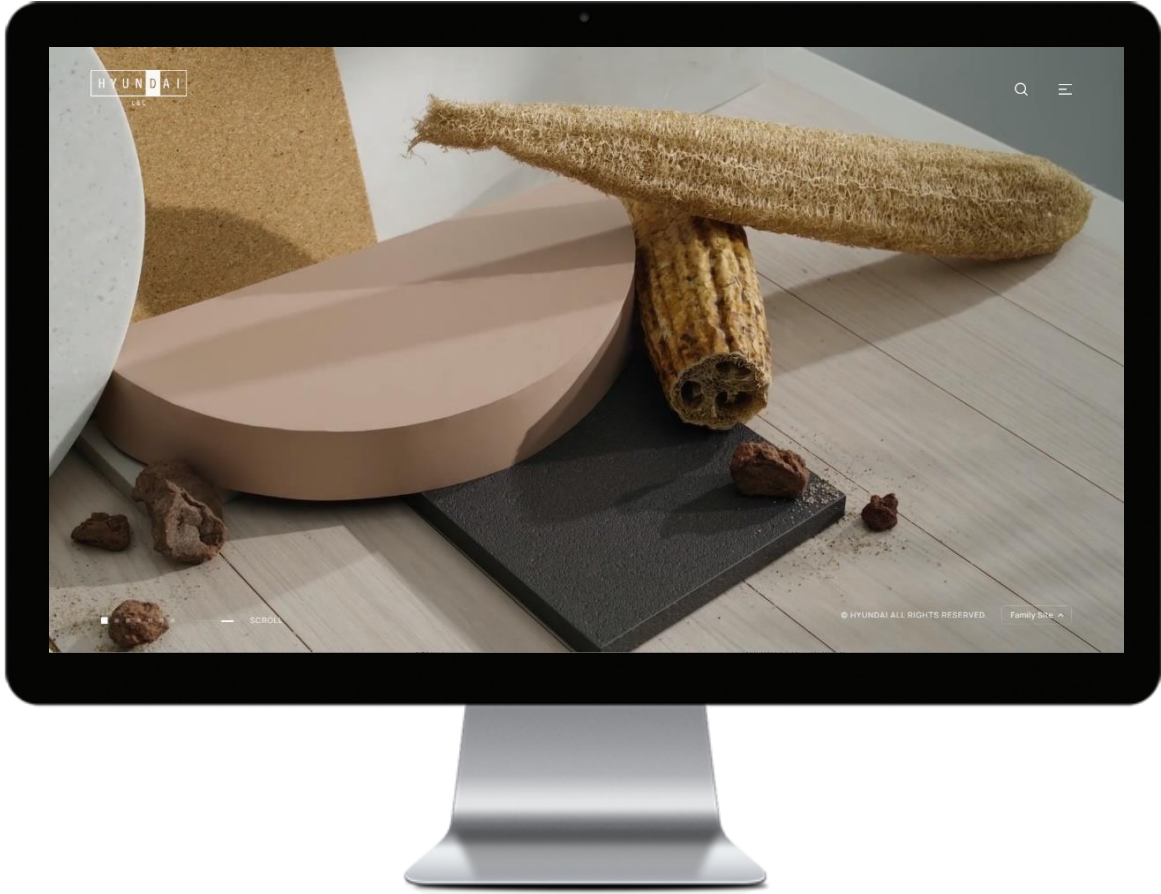


디에이그룹엔지니어링종합건축사사무소

<https://www.dagroup.kr/>

국내 10대 건축사사무소인 DA Group의 웹사이트를 리뉴얼 하였습니다. 기업의 가치 및 방향성을 제시하고 매번 끊임 없이 실험적인 프로젝트를 시도하는 기업임을 보여주는데 주력하였습니다. 기본 솔루션에 프로젝트 및 프로필관리 모듈을 추가로 적용하고 검색최적화를 위한 추가 작업도 진행되었습니다.

Portfolio? HYUNDAI L&C



HYUNDAI L&C

<https://www.hyundaincflooring.com/>

HYUNDAI L&C의 상재수출용 웹사이트를 리뉴얼 하였습니다. 전체적인 UI를 개선하는데 중점을 두고 B2B에 최적화된 구성, 브랜딩을 강화하는데 집중하였습니다. 기본 솔루션에 고객사만의 특화된 제품관리 모듈 및 검색 기능을 추가로 개발하였습니다.

Portfolio? KT alpha

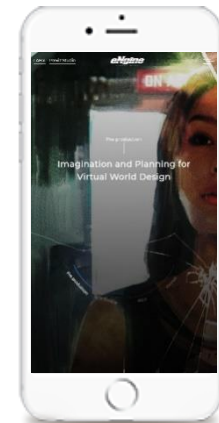
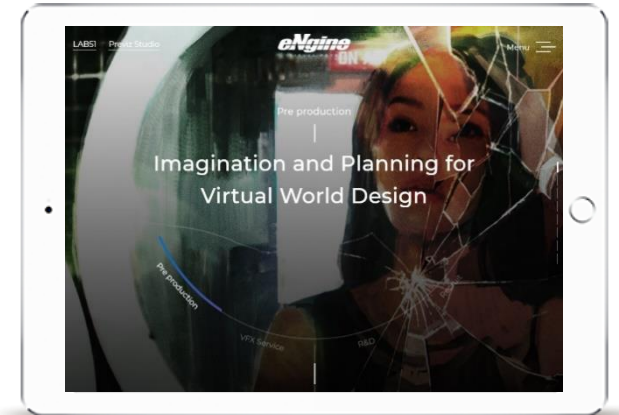


KT alpha

<http://www.ktalpha.kr>

KT의 자회사로 국내 콘텐츠 (영화, 시리즈, 공연물)에 대한 해외 세일즈를 목적으로 하고 있는 기업 KT alpha의 웹사이트를 리뉴얼하였습니다. 콘텐츠 메타데이터 및 트레일러 접근이 용이한 UI 기획을 바탕으로 콘텐츠관리 모듈을 추가로 개발하였습니다.

Portfolio? eNginе(NEW)



엔진비주얼웨이브

<http://enginevw.co.kr/>

영화, 비디오물 및 방송프로그램 제작사업 전문, 엔진비주얼웨이브의 웹사이트를 구축하였습니다. 기본솔루션에 페이지 관리 및 폼 메일관리를 추가로 개발하였으며 시각적인 측면에 중점을 두고 고객사만의 아이덴티티를 전략적으로 보여주고자 하였습니다.

Portfolio? SOON ENT



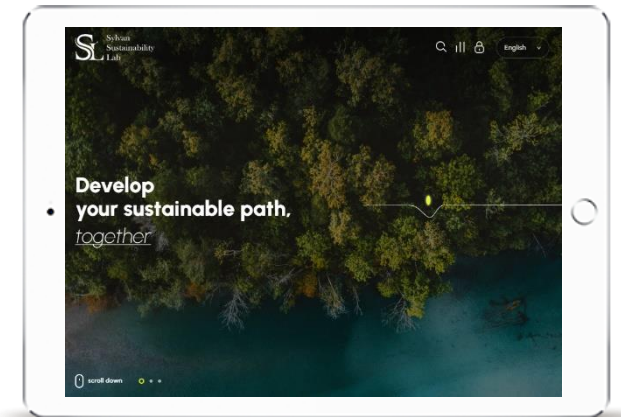
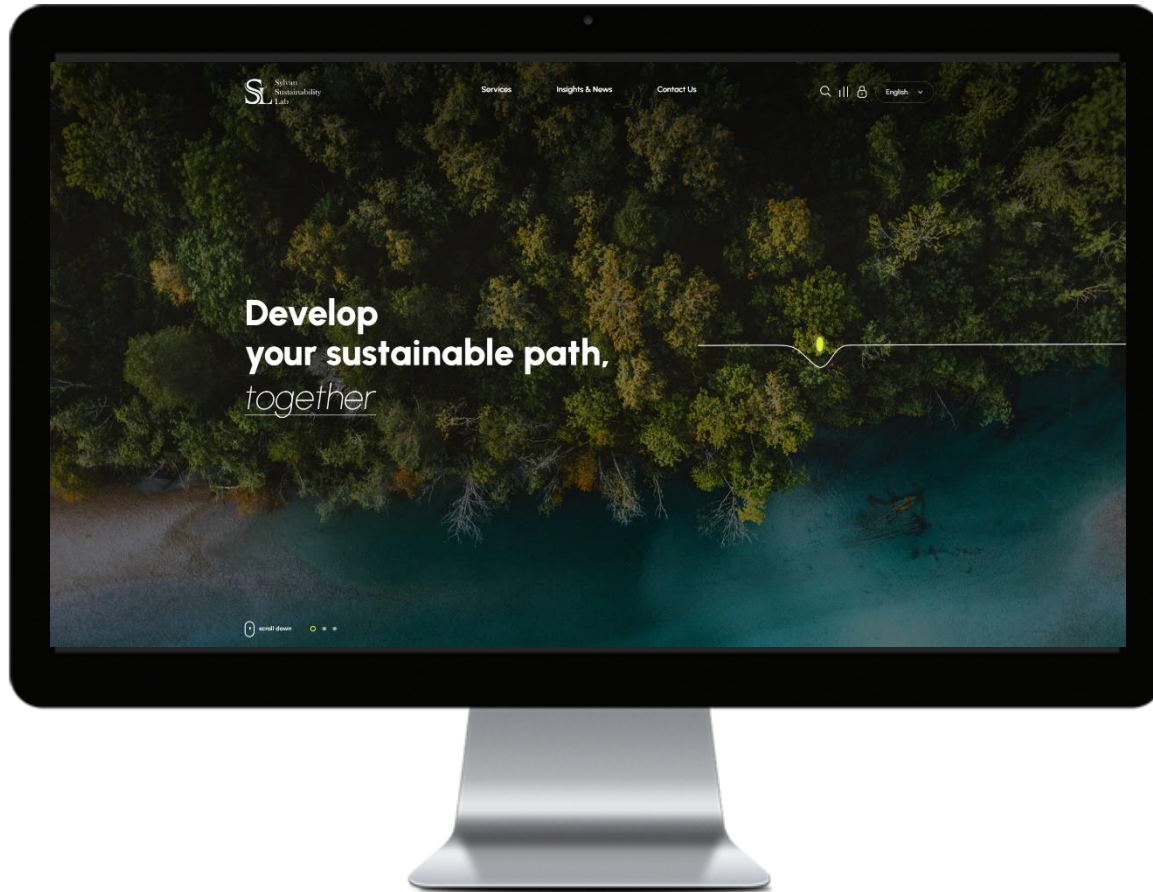
SOON ENT

<https://www.soon-ent.co.kr/>

고객사만의 다양한 사업군(틱톡 매니지먼트/광고 사업/해외 매니지먼트 및 광고 사업/E커머스 사업/공연 기획 사업)을 보다 체계적으로 그리고 세련되게 보여주기 위하여 퍼포먼스 위주의 기획을 반영하였으며 브랜드 아이덴티티를 전략적으로 보여주는데 집중하였습니다.

Portfolio? Sylvan Sustainability Lab

40

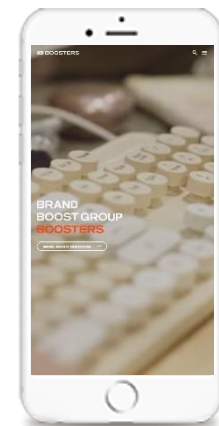
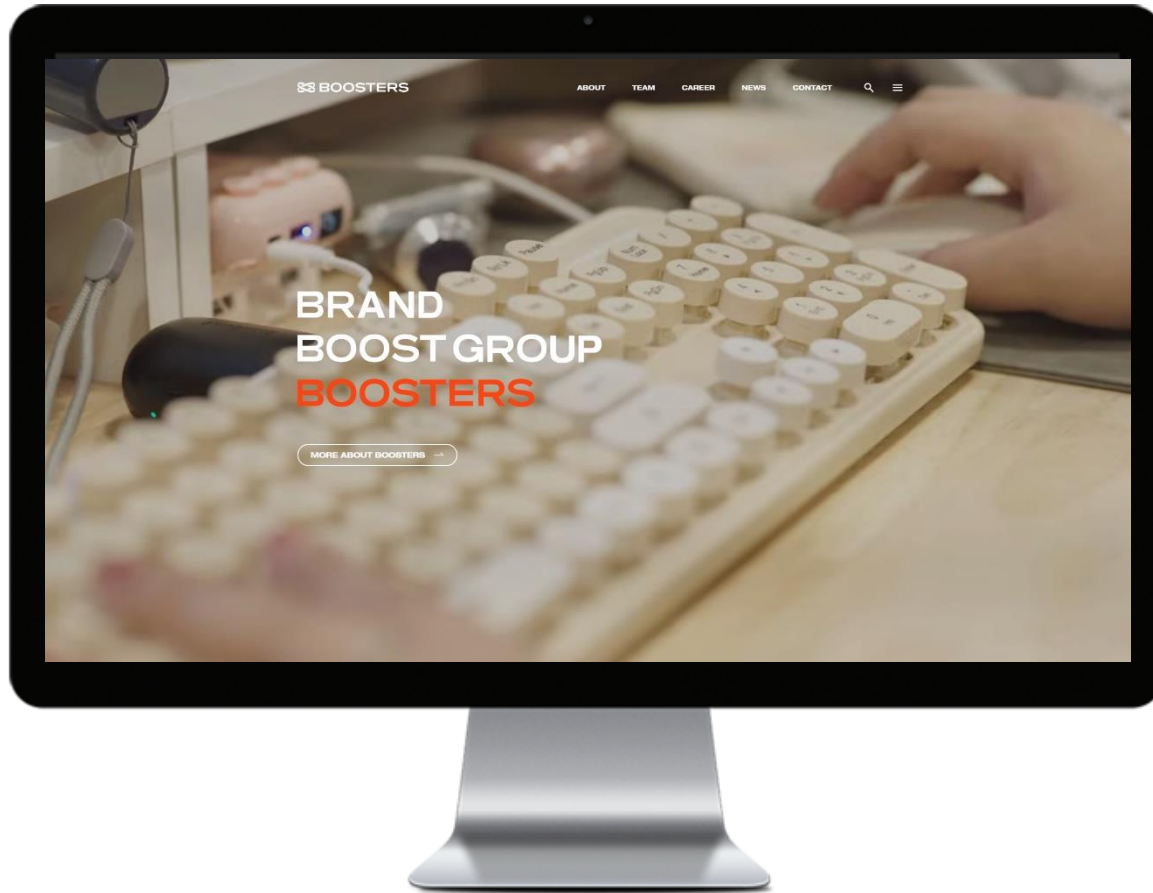


Sylvan Sustainability Lab

<https://www.sylvanslab.com/>

ESG & Impact 금융생태계를 조성하기 위해 설립된 연구 및 컨설팅 회사 Sylvan Sustainability Lab의 웹사이트를 구축하였습니다. 고객사만의 아이덴티티를 캐주얼하고 interactive한 느낌으로 풀어보고자 하는데 주력하였으며 라인일러스트를 활용하여 모던하면서도 신뢰감을 주고자 하였습니다.

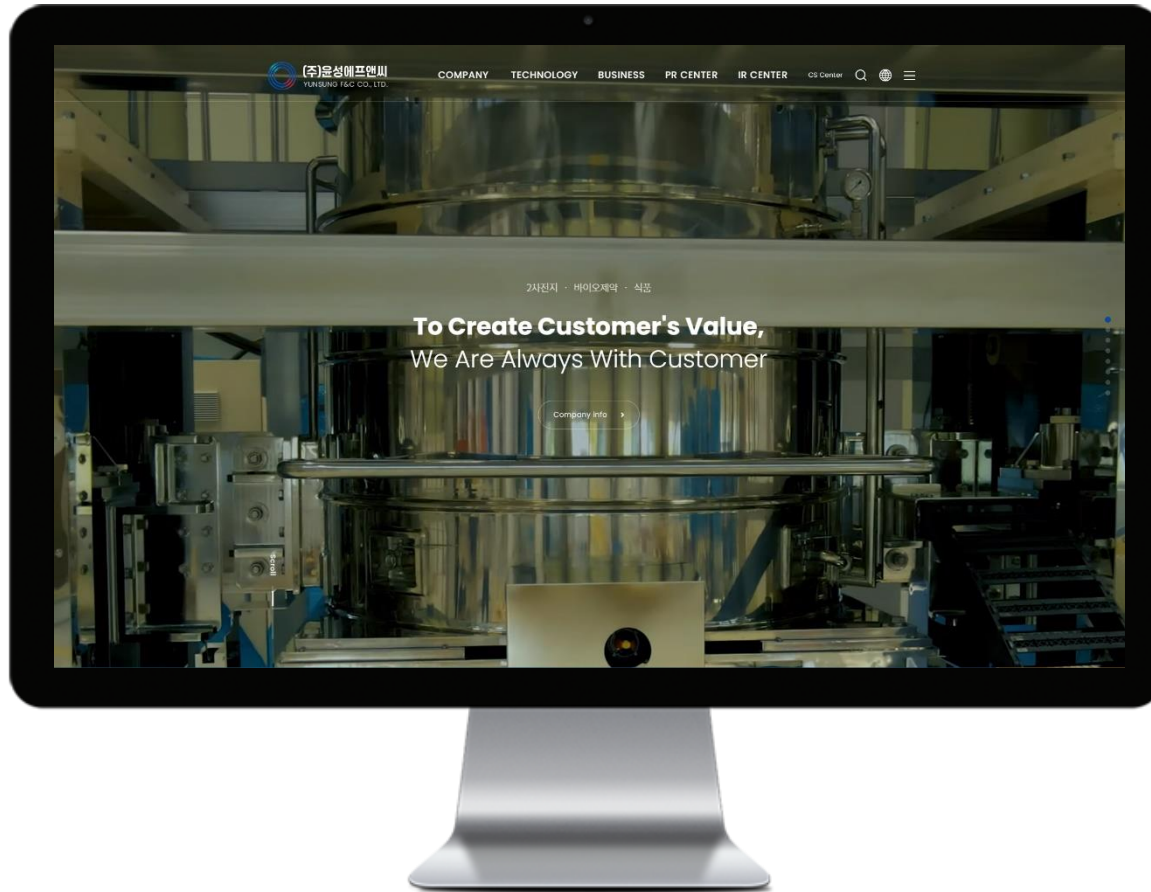
Portfolio? BOOSTERS



BOOSTERS

<https://boosters.kr/>

브랜드 애그리게이터(brand aggregator) 부스터스의 웹사이트를 리뉴얼하였습니다. 젊은 구직자들이 메인 타깃인만큼, 메인화면부터 트렌디한 디자인에 interactive 한 요소들을 가미하고 부스터스만의 커머스 노하우 및 마케팅 역량으로 브랜드를 성장시킨다는 점을 강조하는데 주력하였습니다.

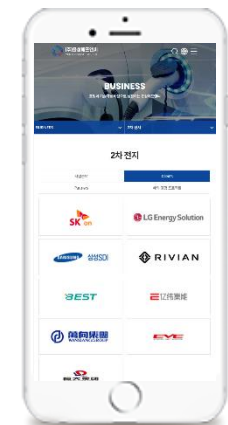
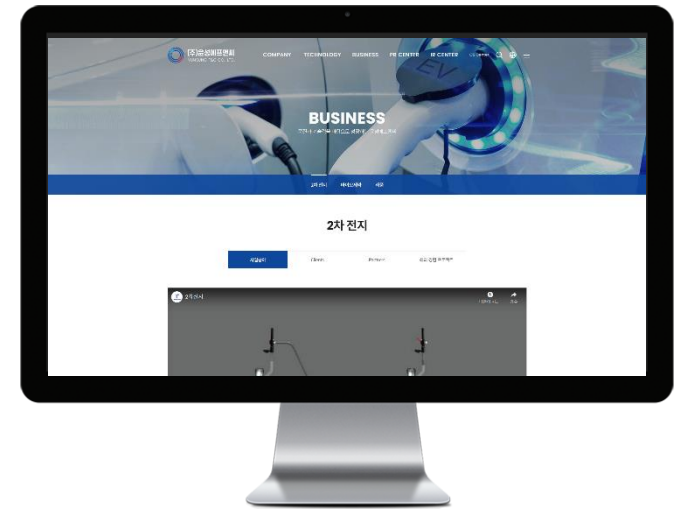


윤성에프앤씨

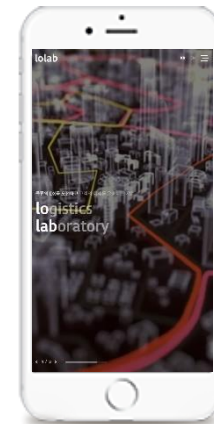
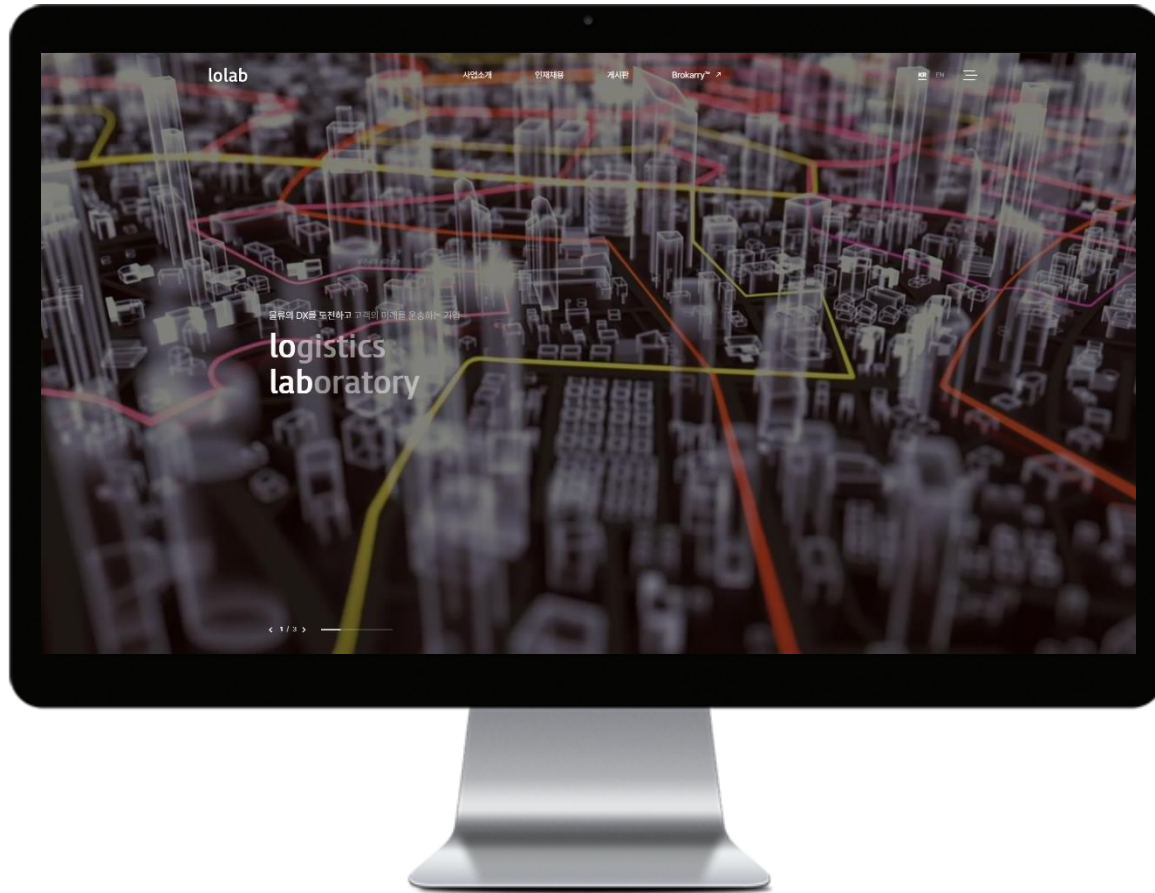
PC : www.ysfc.co.kr/

Mobile : www.ysfc.co.kr/m

동사는 2차전지 장비회사로 최근 상장을 하게 되면서 리뉴얼을 진행하게 되었습니다. 2차 전지 외에도 다양한 사업군을 보유하고 있으며 상장사에 맞게 각 사업군을 보다 시각적으로 명확하게 보여주고 투자자들에게 이해를 돕는 구조에 중점을 두고 기획을 진행하였습니다.



Portfolio? lolab(KT)

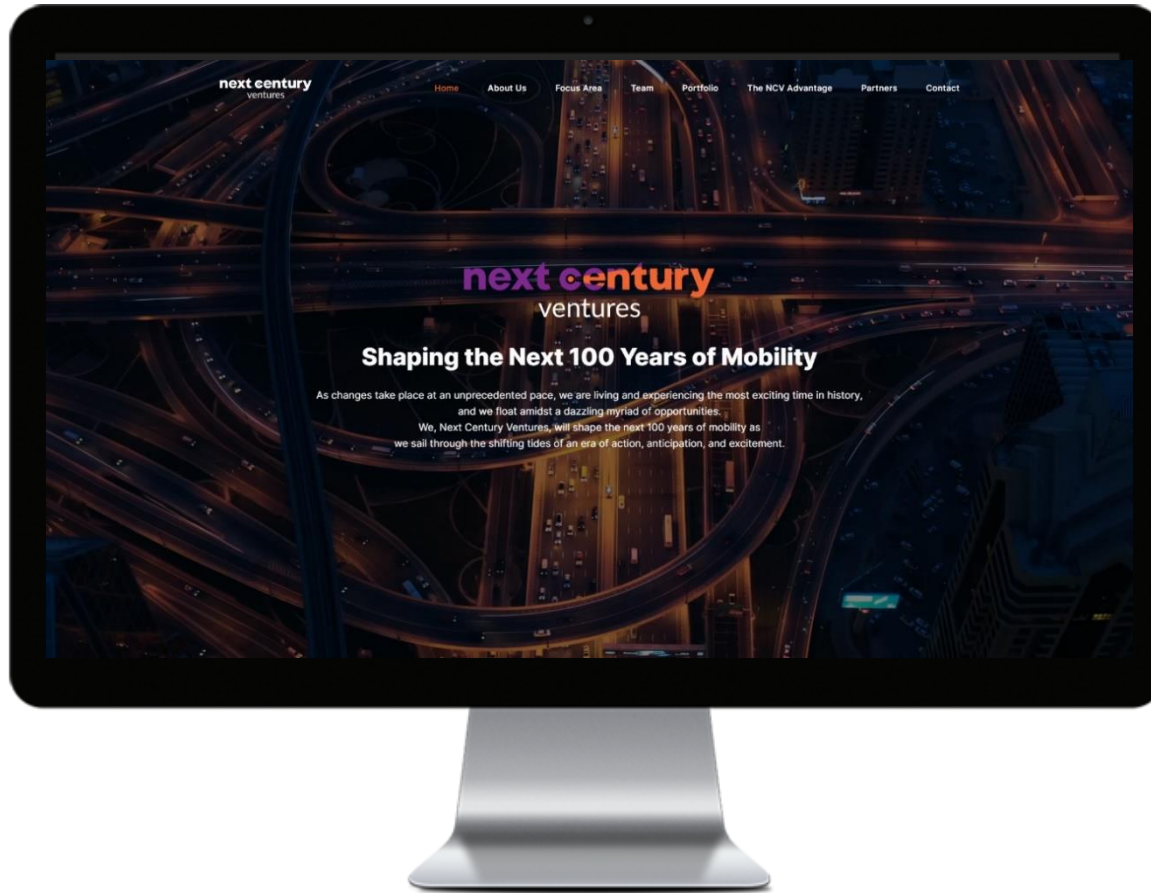


롤랩(KT그룹사)

<https://www.lolab.com/>

KT 그룹의 물류 전문 기업 롤랩(lolab)의 웹사이트를 구축하였습니다. 이미지의 시각화를 통해 보다 고객사만의 브랜드 아이덴티티를 명확하게 보여주고자 하였으며 모션 및 라인일러스트를 통해 정보전달을 조금 더 쉽게 하는데 중점을 두었습니다.

Portfolio? Nexen Century Ventures



Nexen Century Ventures (넥센타이어)

<http://www.nextcentury.vc/>

최신 트렌드인 다크모드 원페이지 형태로 구축되어 캐피탈 법인 기업을 소개하고 홍보하는 목적에 최적화된 디자인으로 구성하였다. 비주얼은 화면을 꽉 채우는 동영상 영역으로 활용하고 페이지 스크롤에 따라 콘텐츠가 등장하는 간단한 모션을 적용하여, 방문객들에게 시각적으로 강한 임팩트를 선사합니다.

Portfolio? SURESOFT

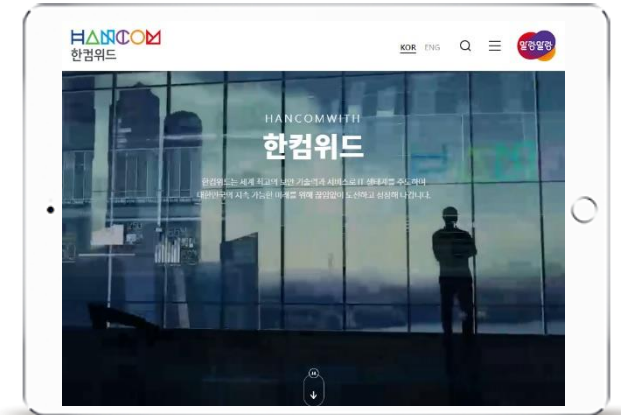
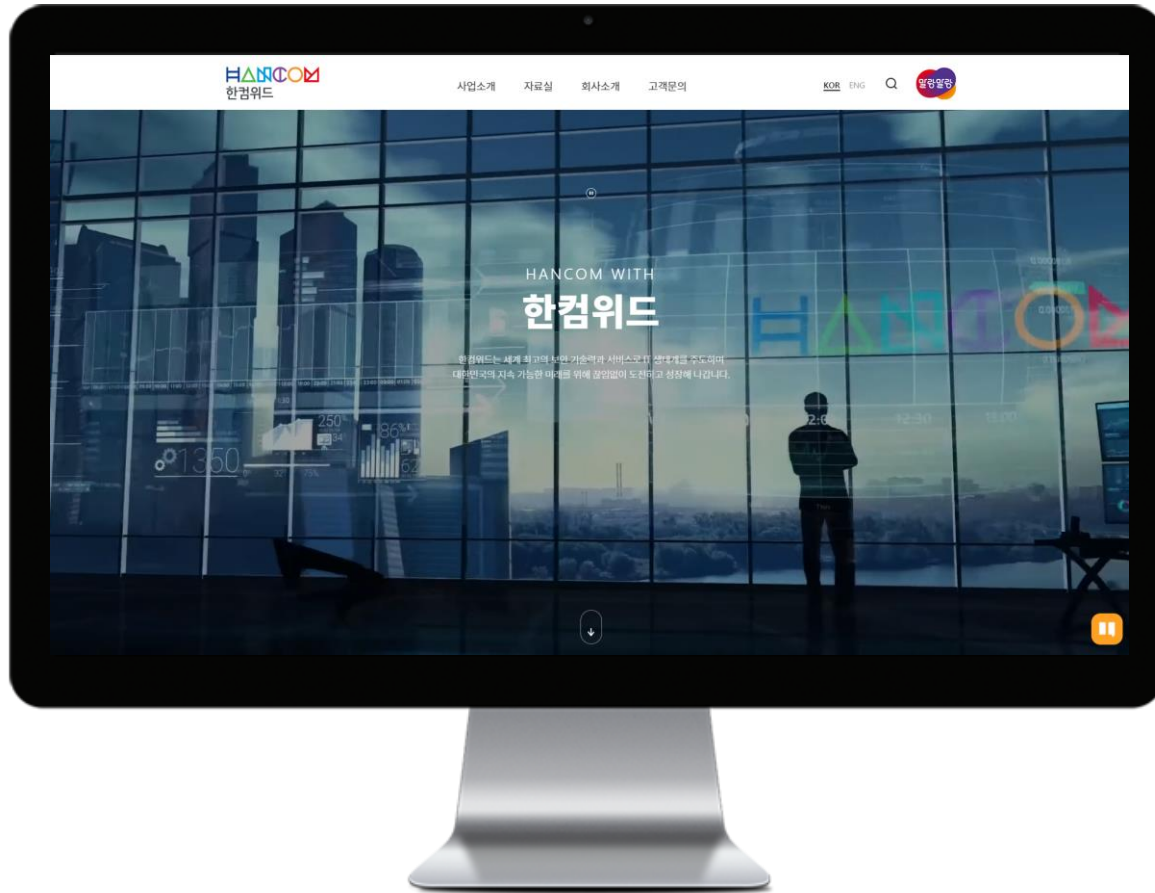


슈어소프트테크

<https://www.suresofttech.com/>

국내 최초이자 최고의 미션-크리티컬 소프트웨어 전문 기업 슈어소프트테크 프로젝트를 진행하였습니다. 비주얼 폴스크린 형태의 레이아웃으로, 화면의 해상도를 감지하여 비주얼 영역이 설정됩니다. 비주얼영역을 크게 활용함으로써 접속과 강한 임팩트를 주며, 전면을 차지하는 동영상은 역동적이면서 높은 홍보 효과가 있습니다.

Portfolio? HANCOM WITH

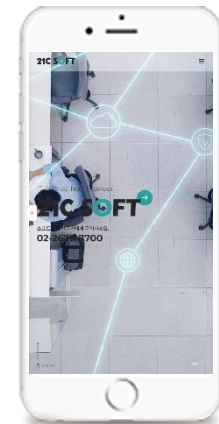


한컴위드

www.hancomwith.com

정보보안 1세대 기업으로 20년간 축적한 다양한 경험과 개발 역량으로 기술력과 신뢰성을 인정받고 있는 한컴위드의 웹사이트를 리뉴얼 하였습니다. 블록체인 및 스마트시티 분야의 사업확장을 통해 IT 기반의 디지털 비즈니스 생태계를 주도하고 있으며, 디지털 기기로부터 데이터를 추출하고 분석하는 모바일 및 디지털포렌식 솔루션을 개발 및 제공함을 시각적으로 명확하게 보여주는데 중점을 두고 작업을 진행하였습니다.

Portfolio? 21C SOFT



이십일세기소프트

<http://www.21soft.co.kr/>

IT 서비스 전문 기업 이십일세기소프트의 웹사이트를 리뉴얼하였습니다. 마케팅적인 측면을 고려하여 사업영역 부분을 퍼포먼스 위주로 작업을 진행하였으며 이미지의 시각화를 통해 고객사만의 아이덴티티를 전략적으로 풀어내는데 주력하였습니다.

Portfolio? HANYANG UNIVERSITY WRITING CENTER

48

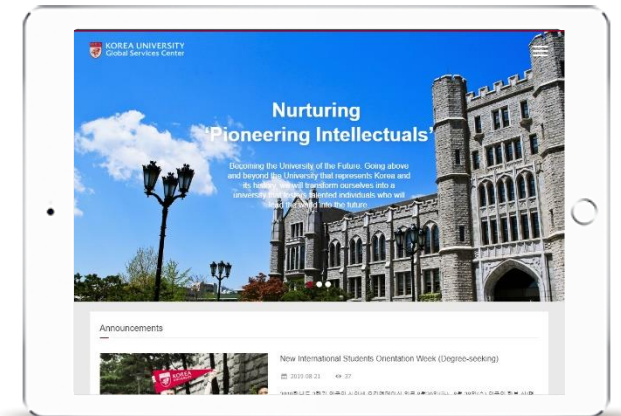
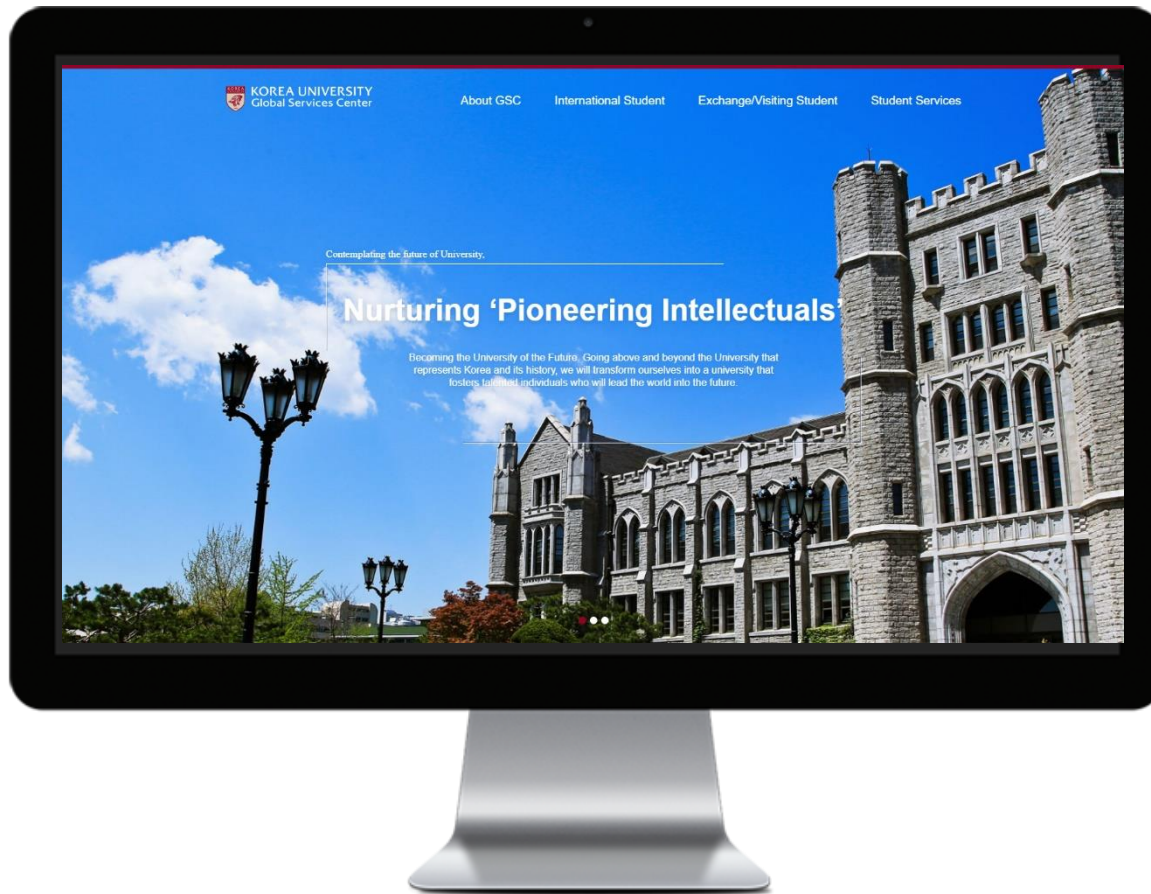


WRITING CENTER

<http://writingcenter.hanyang.ac.kr/eng/>

학술 글쓰기 및 발표에 대한 원리 습득과 실전 지원을 위한 학습 자료 제공을 목적으로 하는 WRITING CENTER의 웹사이트를 구축하였습니다. 기본솔루션에 로그관리 및 로그인 연동이 추가로 개발되었습니다.

Portfolio? 고려대학교 GSC



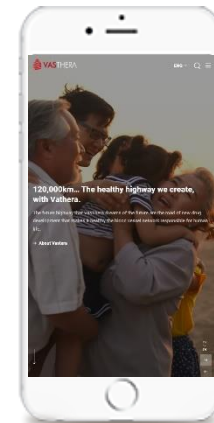
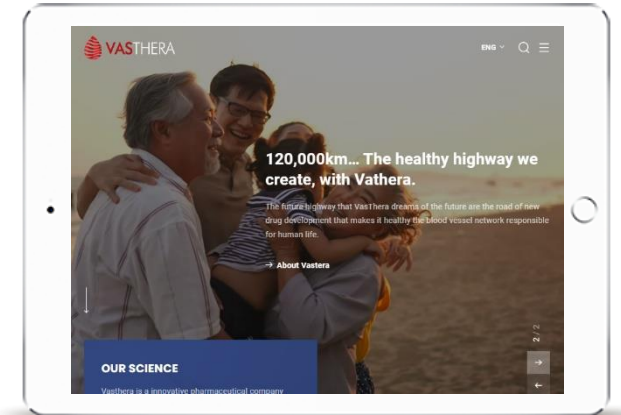
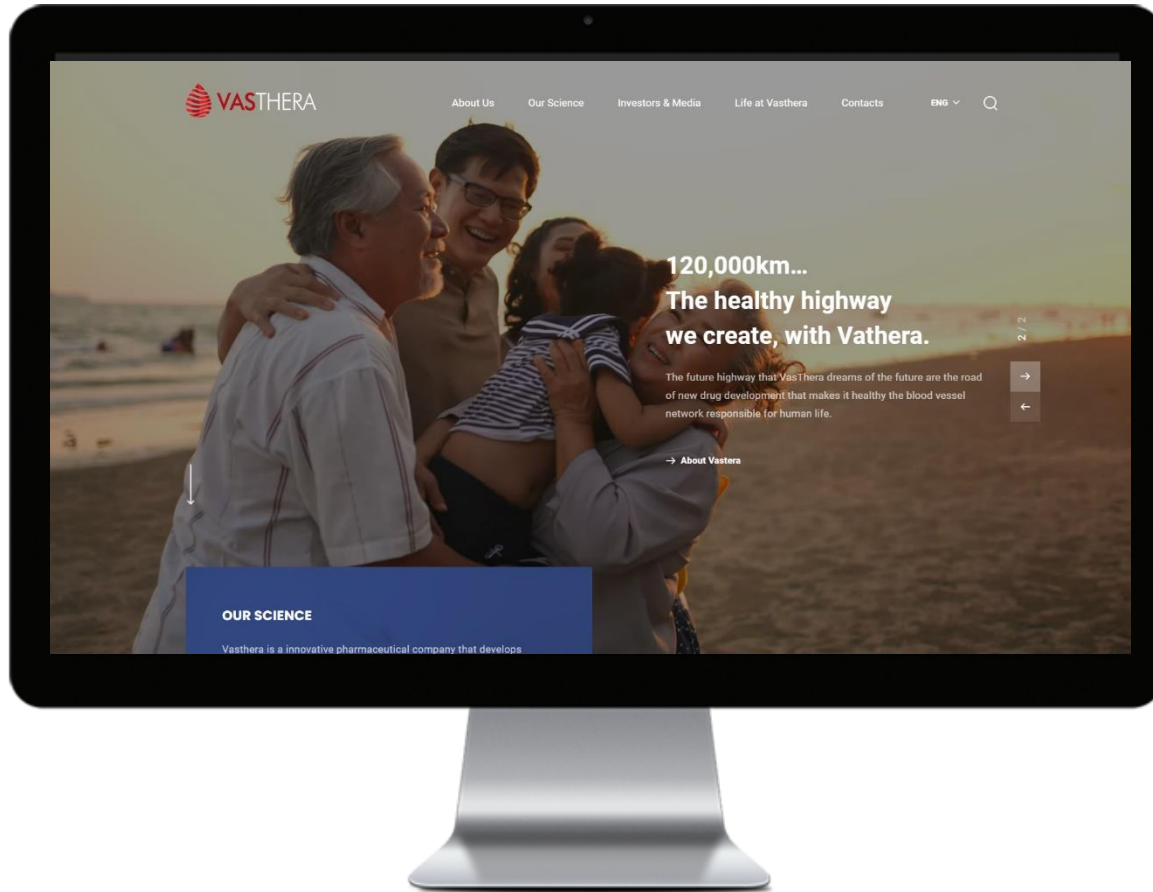
고려대학교 GSC

<https://gsc.korea.ac.kr/usr/main/main.do>

Becoming the University of the Future. Going above and beyond the University that represents Korea and its history, we will transform ourselves into a university that fosters talented individuals who will lead the world into the future.

Portfolio? VASTHERA

50



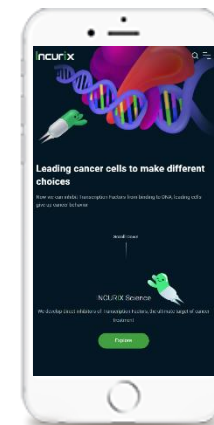
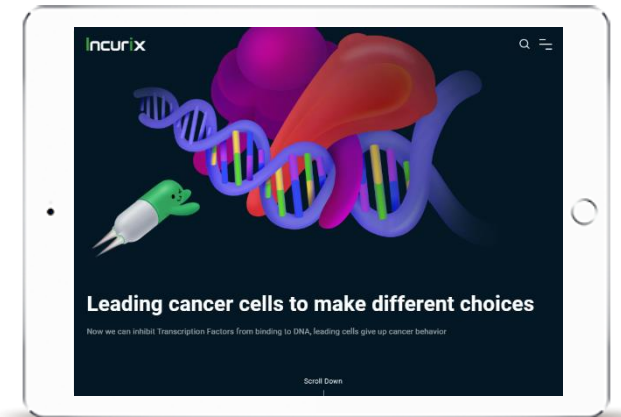
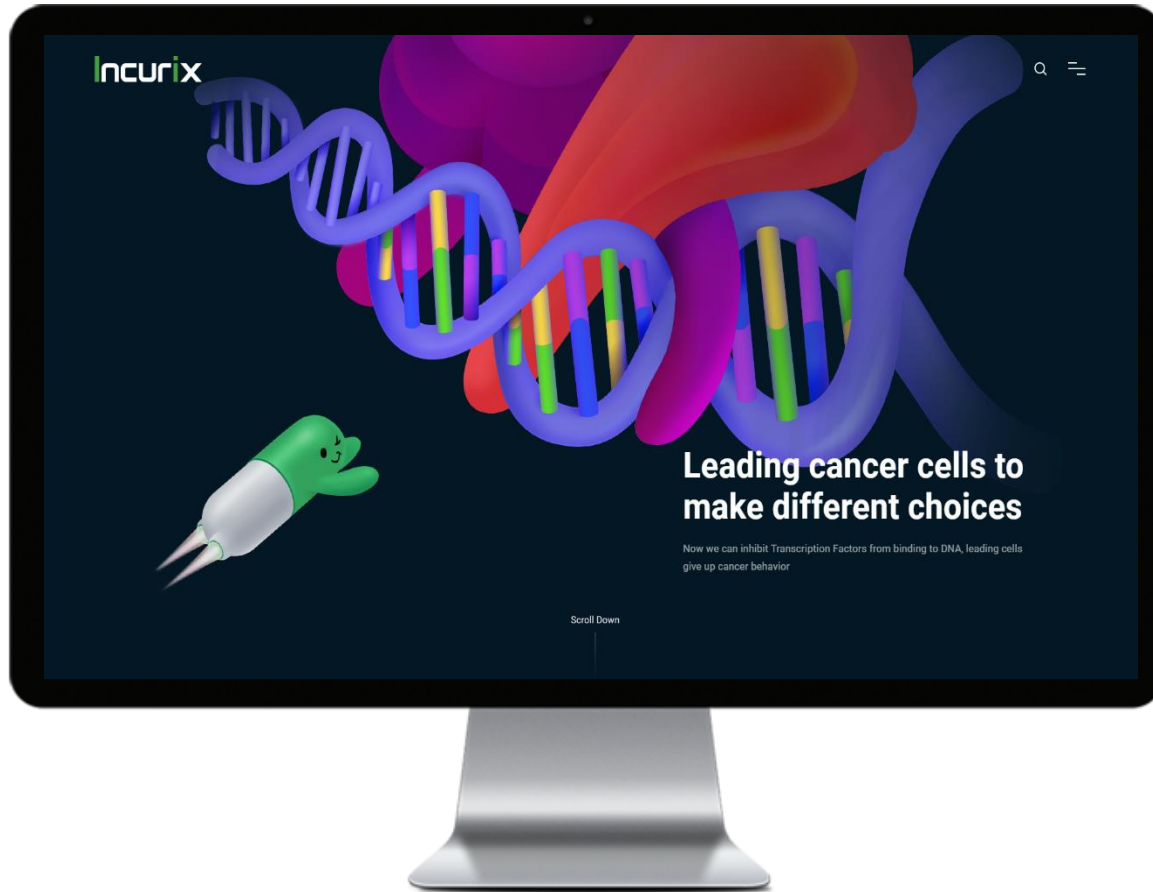
VASTHERA

<http://www.vasthera.com/>

심혈관 질환 및 암을 치료할 수 있는 혁신형 신약 개발을 목표로 하는 바이오텍 기업 VASTHERA의 웹사이트를 리뉴얼 하는 프로젝트입니다. 고객사만의 아이덴티티를 좀 더 명확하게 드러냄에 있어 다양한 그래픽 요소를 적용하고 언어별 사이트 목적에 따른 개별 디자인을 적용시키기 위해 별도 기획을 적용하였습니다.

Portfolio? Incurix

51

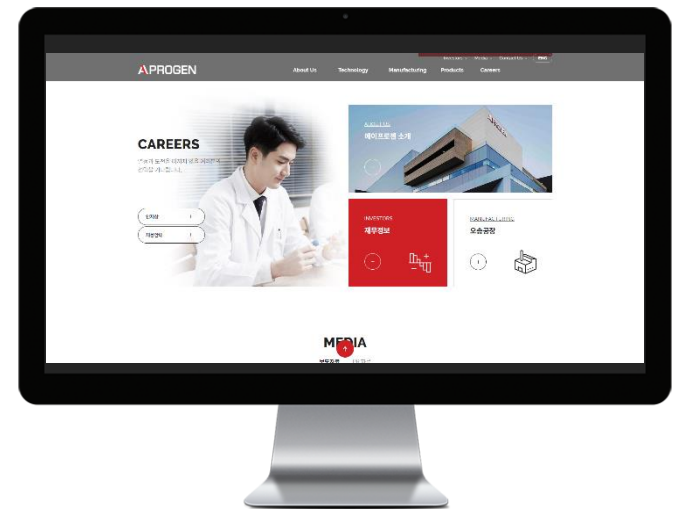
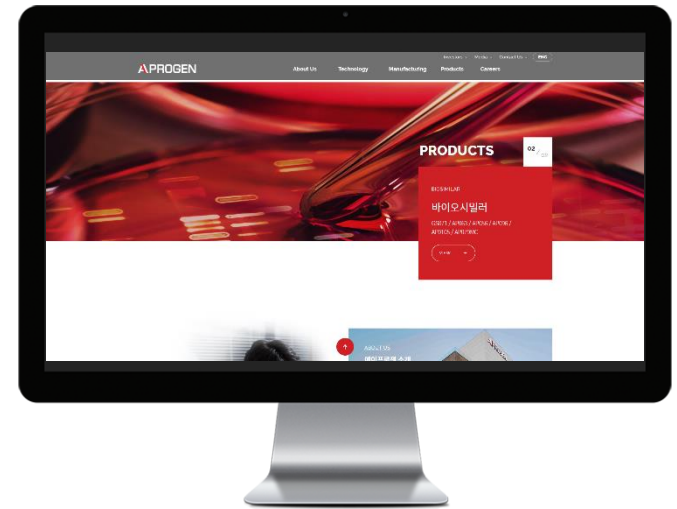


인큐릭스

<https://www.incurix.com/>

조금은 어려울 수 있는 고객사만의 다양한 파이프라인 및 기술력을 다양한 일러스트를 활용하여 보다 쉽고 감각적으로 풀어내는데 주력한 프로젝트입니다. 다크모드를 적용하고 모션 역시 과하지 않지만 정보전달을 보다 효과적으로 할 수 있는 수준에서 적용하였습니다.

Portfolio? APROGEN



APROGEN

<https://www.aprogen.com/ko/v.do?a=Main>

에이프로젠은 KAIST의 단백질 신약 연구 역량과 한국생명공학연구원의 항체공학 기술 역량을 중심 기반 기술을 2000년에 설립되었으며, 국내에서는 제한적인 항체의약품 및 단백질 의약품 개발 관련 주요 기술과 개발 인력, 생산 공장을 모두 갖춘 독보적인 바이오 벤처기업입니다.

Portfolio? RETD



RETD

<http://www.retd.co.kr/>

국내외에서 자기 부상 열차의 상용화 및 도입에 앞장서고 있는 RETD의 웹사이트를 구축하였습니다. 비주얼 영역의 역동성뿐만 아니라 각 영역별 그래픽 작업을 통해 디테일적인 요소를 강화하고 이미지의 시각화에 중점을 두었습니다.

Portfolio? KEI CORPORATION

54



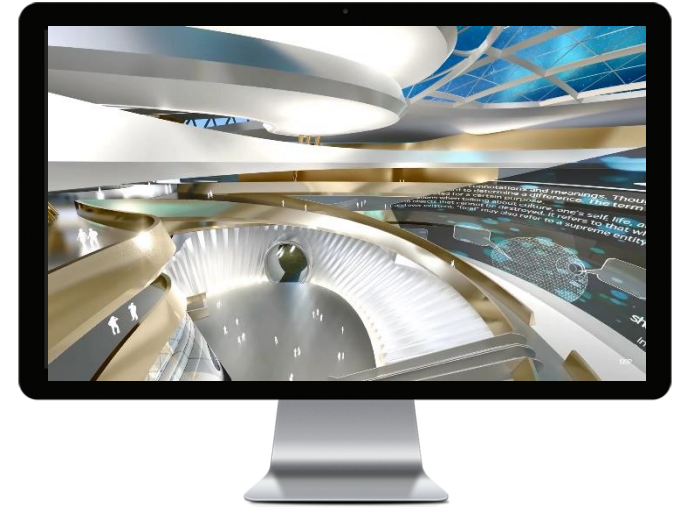
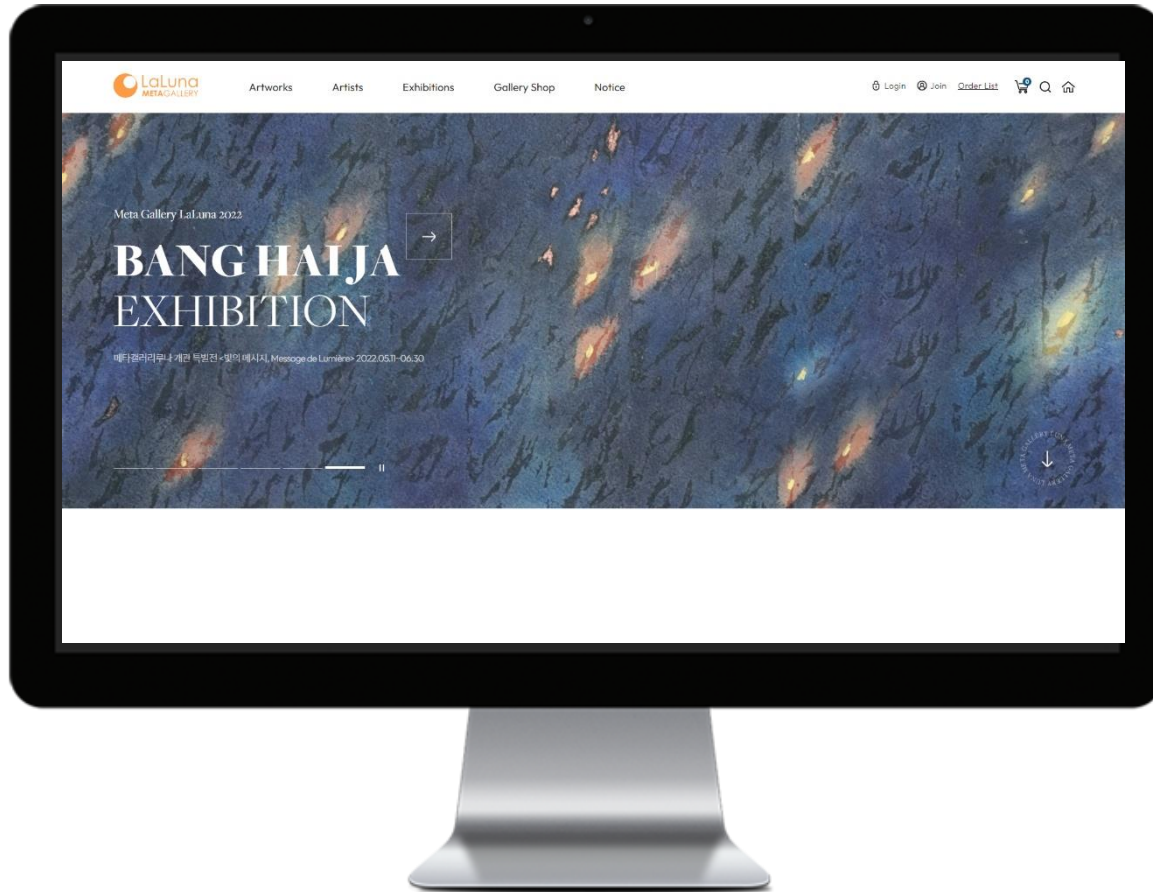
KEI CORPORATION

<http://www.keicorp.co.kr/>

KEI Corp. is leading the way in technology for various fields, working to develop and produce better technological products and working to meet the satisfaction of customers across the world, KEI is working hard for you!

Portfolio? LaLuna METAGALLERY

55



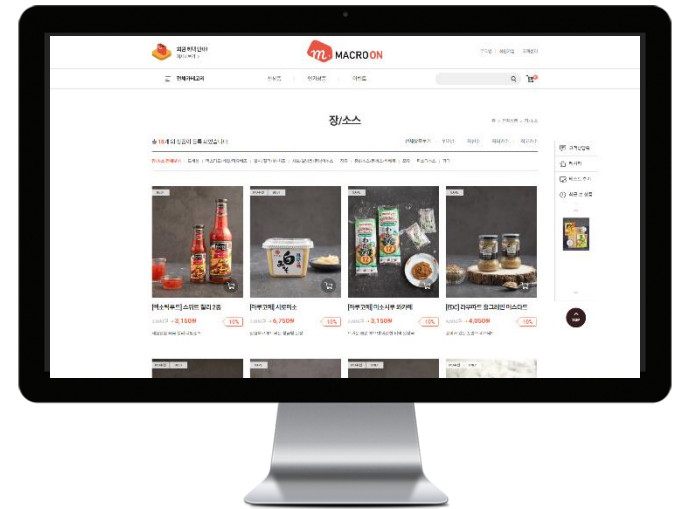
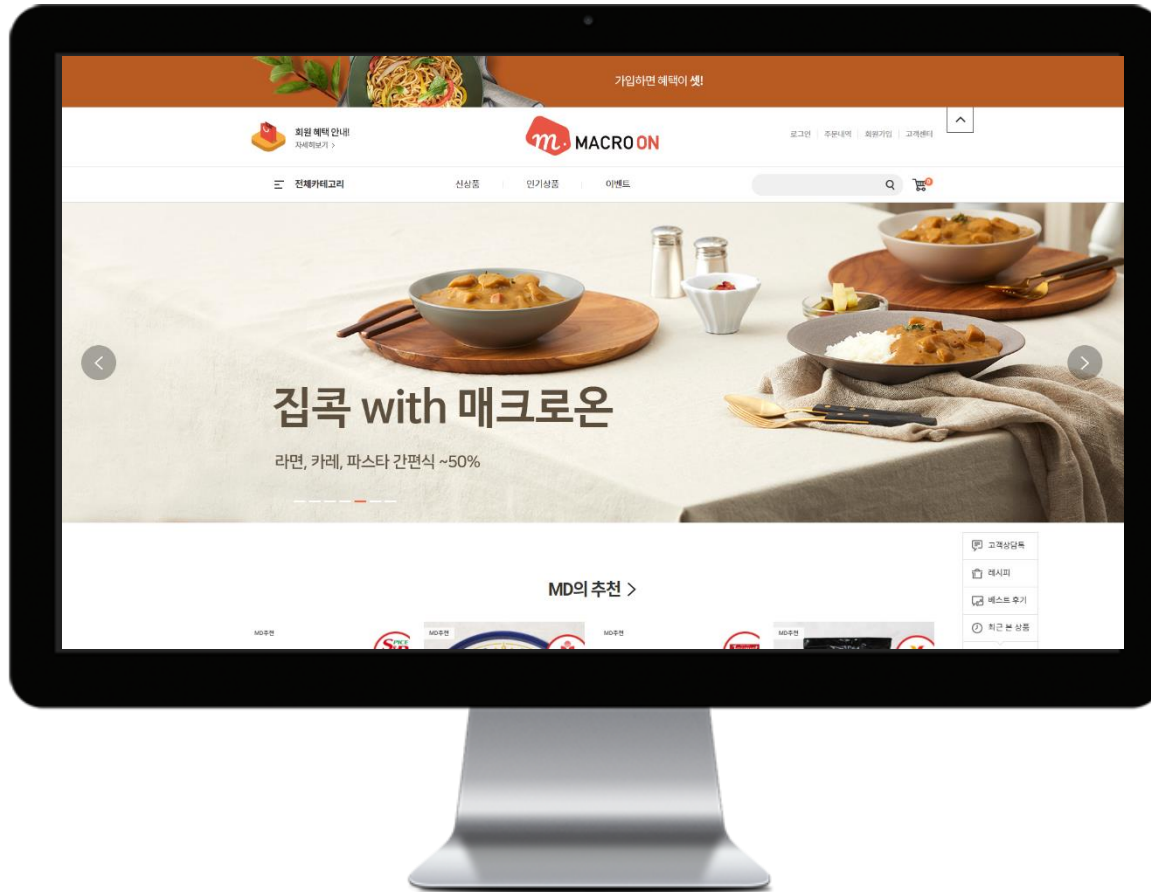
MetaGallery(메타갤러리)

PC : www.metagallerylaluna.com/main.php

Mobile : www.metagallerylaluna.com/m/main.php

메타갤러리 라루나는 하늘을 우러러 소원을 빌던 달을 모티브로 풍요로운 예술세계를 담아내고자 탄생된 가상갤러리입니다. 오버래핑 엘리먼트 기법을 활용하여 형식적이지 않은 레이아웃으로 구성하여 메타갤러리 루나만의 아이덴티티를 부여하였습니다.

Portfolio? **MACRO ON**



MACRO ON

PC : www.potteryhouse.co.kr/

Mobile : m.potteryhouse.co.kr/

1994년부터 고민을 거듭해 온 매크로통상의 노하우를 기반으로 2020년, '매크로온' 쇼핑몰 구축, 매크로온은 여러분이 찾는 새로운 맛을 더욱 빠르게 전할 수 있는 방법을 찾기 위해 몇 년 동안 고심한 끝에 탄생한 매크로통상의 브랜드입니다. 사방넷 연동, 웹텍스 연동, 기본 솔루션에 다양한 커스터마이징이 추가로 진행되었습니다.



1. 분야별 전문 인력을 보유하고 있습니다.

홈페이지 제작은 혼자 할 수 없습니다. (주)쓰리웨이에는 영업/기획/PM/디자인/개발/검수/유지관리/홍보의 단계별 전문 인력이 확보되어 있습니다. 성공적인 비즈니스를 도출하려면 전문 인력이 제대로 된 서비스를 제공해야 급변하는 시장에서 선두자리를 유지할 수 있습니다.



2. 회사와 같이 성장한 애사심 있는 직원이 있습니다.

제작사의 노하우는 프로젝트의 성공의 담보가 됩니다. (주)쓰리웨이에는 함께 성장하여 회사의 근간이 되고 각자의 분야에서 노하우를 보유하고 있는 직원이 있습니다. 회사를 사랑하는 행복한 직원이 있는 회사에서 홈페이지를 제작하시면 오랫동안 담당자가 바뀌지 않고 관리를 받으실 수 있습니다.



3. 웨이전시 전문기업으로서 적절한 회사의 규모를 유지하고 있습니다.

고객님께서 필요한 서비스를 제공하기 위해서 적절한 회사의 규모를 유지하고 있습니다. 프리랜서 및 1인 기업은 전문성 결여, 중도하차, 사후 유지관리 미흡, 폰트 및 이미지의 저작권이 불분명합니다. 제작사의 홈페이지만 믿지 마시고 직접 방문하셔서 전문성과 시스템 규모를 확인하는 일은 사고 예방과 업체선정에 있어서 중요한 포인트가 됩니다.



4. 자신력 있고 경쟁력 있는 포트폴리오를 갖추고 있습니다.

포트폴리오는 업체의 자산이며 경쟁력입니다. 프로젝트의 성공 경험과 노하우는 포트폴리오에서 확인 가능합니다. 대표 포트폴리오 외에도 모든 포트폴리오를 검토하세요. 품질관리 시스템이 구축된 회사는 프로젝트를 차별하지 않습니다.



5. 홈페이지를 통해서 사업을 영위하고 있습니다.

(주)쓰리웨이는 web2002.co.kr 사이트에서 모든 사업이 이루어집니다. 제작사의 홈페이지를 방문해서 최신 기술이 적용되었는지, 잘 유지되고 업데이트되고 있는지 체크해주세요. 제작사의 홈페이지 퀄리티 및 유지관리 상태는 업체를 선정하는데 중요한 척도가 됩니다.



6. 확실한 사후관리와 기술지원을 약속드립니다.

유지관리 및 리뉴얼을 염두하십시오. 제작사의 홈페이지에 방문하셔서 유지관리를 접수할 수 있는 시스템이 구축되어 있는지 확인하세요. 제작사와 여러 번 홈페이지를 다시 제작하는 고객사가 있는 지 확인하세요. 홈페이지를 제작하실 때마다 매번 다른 제작업체를 찾는다면 노하우가 전달되지 않습니다.

MERIT 가치

전문가가 알아본 쓰리웨이의 진가!



KOREA
DIGITAL AGENCY
TOP 100

창간 18주년의 '월간 Di'가 경쟁력 있는 디지털 에이전시 100개사를 선정해 소개함으로써, 디지털 기업들에게 비즈니스 교류의 기회를 제공함과 동시에, 국내외 시장에 디지털 에이전시들의 위상을 높이고자 한다.

'Korea Digital Agency TOP 100'에 이름을 올린 에이전시들은 지난 18년간 월간 Di 및 '디아이투데이(www.ditoday.com)'를 통해 기업 및 프로젝트가 소개된 디지털 에이전시 중심으로 선정됐다.

(중략...)

48. 쓰리웨이 www.web2002.co.kr 02-517-5860

(이하 생략...)

※ 에이전시명 가나다순 정렬

※ 출처 : 월간 Di가 선정한 디지털 에이전시 TOP 100



월간 Di가 선정한
디지털 에이전시 TOP 100 기사 원문보기

THANK YOU



THREWAY DESIGN GROUP은 클라이언트와의 소통을 가장 중요시하게 생각합니다.
고객과의 소통이 이루어지지 않는 디자인은 아무리 크리에이티브하다 해도 가치를 인정받을 수 없다고 생각합니다.
성공적인 웹사이트 구축을 위해 항상 소통할 것이며, 언제나 노력하는 기분 좋은 파트너가 되겠습니다.

주식회사 쓰리웨이 (130-86-48347 · <http://www.web2002.co.kr> · <http://movementk.com>)

본사) 서울시 강남구 선릉로 428, 12층

가산센터) 서울특별시 금천구 벚꽃로 298 대륭포스트타워6차 7층 701호(가산동 50-3)

Tel. 02-517-5860 Fax. 02-546-5860

대표자. 유찬근 E-mail. ckyoo@web2002.co.kr